RegioneLombardia

DECRETO N. 14865 Del 04/11/2026

Identificativo Atto n. 653

DIREZIONE GENERALE CULTURA

Oggetto

NOMINA DI UN MEMBRO COMPONENTE LA COMMISSIONE ARTISTICA PER LA MANIFESTAZIONE DENOMINATA "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO" COSTITUITA CON D.D.G. 29 APRILE 2026 N. 5598

L'atto si compone di_____pagine di cui

_____ pagine di allegati parte integrante

RegioneLombardia

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo" che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa;
- all'art. 30 favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani attraverso il sostegno a progetti, iniziative, manifestazioni, rassegne, laboratori realizzati in collaborazione con soggetti pubblici e privati qualificati che operano nel settore, con particolare attenzione alle scuole;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;

VISTE:

- la d.c.r. n. XII/42 del 20 giugno 2023 di approvazione del Piano Regionale di Sviluppo Sostenibile, nel quale sono indicati come obiettivi strategici l'ampliamento e la diversificazione dell'offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo, in particolare nel pilastro n. 6 «Lombardia protagonista»;
- la d.c.r. 30 giugno 2026, n. XII/1580 "Programma triennale per la Cultura 2026-2028", ai sensi dell'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale Riordino normativo";

RICHIAMATA la D.G.R. 9 giugno 2025 n. XII/4523 che:

- ha approvato la realizzazione del progetto "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Annualità 2025-2026-2027"
- ha stabilito che l'edizione 2025-2026-2027 del progetto Next si realizzerà secondo le seguenti linee:

A. Vetrina delle produzioni di prosa e danza contemporanea;
B. Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù;
C. Circuitazione nazionale di spettacoli prodotti da compagnie emergenti e under 35 in collaborazione con i Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea;
D. Sostegno alla circuitazione regionale e internazionale delle compagnie di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza contemporanea, circo contemporaneo e multidisciplinare;
E. Schermi di classe;
F. Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo;
G. Palchi di Classe;

- ha stanziato per il progetto "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2025-2026-2027 individuate nel piano operativo, come già accantonate dalla d.g.r. n. XII/3955 del 24 febbraio 2025, sarà finanziata con risorse complessive pari a € 1.748.000,00 a carico di Regione Lombardia a valere sui capitoli 12083 e 12082del bilancio 2025-2026-2027 e che tale dotazione sarà integrata dai cofinanziamenti specifici che saranno definiti in seguito da parte di Fondazione Cariplo;

RICHIAMATA la d.g.r. n. XII/5149 del 13/10/2025 che ha incrementato la dotazione finanziaria di € 338.000,00 di cui € 150.000,00 a seguito del cofinanziamento da parte di Fondazione Cariplo e € 188.000,00 a seguito dell'aumento delle risorse regionali;

RICHIAMATA la d.g.r. n. XII/5824 del 9 marzo 2026 che:

- ha dato atto che nell'ambito del progetto Next un apposito Nucleo di valutazione composto da personale della Direzione Generale Cultura si avvarrà, per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulle linee A e B, di una Commissione artistica, costituita con atto successivo del Direttore Generale della D.G. Cultura;
- ha approvato i requisiti di accesso per l'individuazione dei membri della Commissione artistica per la definizione del rimborso spese alle compagnie che saranno selezionate sulle linee A e B;
- ha demandato a specifico provvedimento del Direttore Generale della D.G. Cultura l'adozione dell'invito pubblico per l'individuazione dei membri della Commissione artistica per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulle linee A e B e i conseguenti adempimenti;
- ha confermato gli stanziamenti appostati per il progetto Next e quanto già stabilito dalle d.g.r. XII/4523 del 09/06/2025 e XII/5149 del 13/10/2025;

RICHIAMATI:

- il d.d.g 13 marzo 2026, n. 3256 che ha approvato l'Avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata "Next –Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo – Linee A e B – Anno 2026";
- il D.d.g. 29 aprile 2026 n. 5598 che ha costituito la Commissione artistica per la manifestazione "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo – Linee A E B - Edizione 2026" e ha nominato quali componenti Francesco D'Ippolito e Albero Sironi;

RICHIAMATA la D.g.r. n. XIII/6307 del 15 giugno 2026 "Modifica della denominazione del progetto da «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo» a «Futura - Lo spettacolo in Lombardia» e aggiornamento per le annualità 2026 e 2027" che:

- ha stabilito, per una più efficace e migliore azione di promozione, di coordinare il progetto nell'ambito della complessiva strategia comunicativa della Direzione Generale Cultura, modificandone la denominazione da "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo" a "Futura - Lo spettacolo in Lombardia";
- ha stanziato risorse complessive pari a € 1.281.000,00 per la realizzazione delle attività nelle annualità 2026 e 2027;
- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione relativi alla linea A;
- ha stabilito che un apposito Nucleo di Valutazione composto da personale della Direzione Generale Cultura si avvarrà, per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulla Linea A, dell'apposita Commissione artistica costituita con d.d.g. 29 aprile 2026 n. 5598;

VISTI:

- il d.d.s. 10 marzo 2026, n. 3065 che ha approvato l'Invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla Linea B di "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2026";
- il d.d.s. 17 aprile 2026, n. 4979 che ha approvato gli esiti relativi all'Invito a presentare alla Linea B di "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2026";
- il d.d.s. 19 maggio 2026 n. 6541 che ha approvato la determinazione dei rimborsi spese dei soggetti di spettacolo selezionati sulla linea B di "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2026";
- il d.d.s. 19 giugno 2026 n. 8179 che ha approvato l'Avviso pubblico per la selezione dei soggetti della linea A nell'ambito del progetto "Futura - Lo spettacolo in Lombardia – Edizione 2026";
- il d.d.s. 30 luglio 2026 n. 10322 che ha approvato gli esiti dell'avviso pubblico e ha selezionato i soggetti della linea A che presenteranno le proprie produzioni durante la vetrina del 9 e 10 novembre 2026 nell'ambito del progetto "Futura - Lo spettacolo in Lombardia – Edizione 2026";

CONSIDERATO che come stabilito dal d.d.s. 19 giugno 2026 n. 8179:

- ai soggetti selezionati sulla linea A sarà erogato un rimborso spese a seguito della presentazione delle proprie produzioni durante la vetrina del 9 e 10 novembre 2026 nell'ambito del progetto "Futura - Lo spettacolo in Lombardia – Edizione 2026";
- l'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese per la linea A sarà condotta dalla Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi che si avvarrà dell'apposita Commissione artistica costituita con D.d.g. 29 aprile 2026 n. 5598;

- l'attività della Commissione artistica costituita con D.d.g. 29 aprile 2026 n. 5598 si esaurirà a conclusione della valutazione artistica dei soggetti della linea A, i cui spettacoli saranno messi in scena nella vetrina del 9 e 10 novembre 2026;

DATO ATTO che è pervenuta la rinuncia all'incarico di Commissario da parte di Francesco D'Ippolito con comunicazione pec prot. L1.2026.0005582 del 02.07.2026;

RICHIAMATO il d.d.g. n. 13689 del 15/10/2026 che:
- ha approvato l'avviso pubblico per la selezione di un membro componente ad integrazione della Commissione artistica per la manifestazione denominata «Futura – Lo spettacolo in Lombardia», costituita con d.d.g. 29 aprile 2026 n. 5598;
- ha fatto salve tutte le disposizioni stabilite dal D.d.g. 29 aprile 2026 n. 5598;

PRESO ATTO che sono pervenute presso gli uffici della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, - D.G. Cultura n. 5 candidature (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

CONSIDERATA la valutazione comparativa delle candidature svolta dalla Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, sulla base della documentazione presentata;

RITENUTO da parte della Dirigente della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi di prendere atto delle risultanze di tale valutazione comparativa, che indicano quale profilo più idoneo ad assumere l'incarico di componente della commissione artistica Pascale Grillandini in quanto:
- risulta in possesso di comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo;
- non si trova in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;

CONSIDERATO in particolare che Pascale Grillandini dimostra elevate competenze nel settore dello spettacolo dal vivo e specifica conoscenza nell'ambito della prosa teatrale, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza contemporanea, ha esperienza nel coordinamento di attività con partner culturali, , ha svolto attività lavorativa collaborando all'organizzazione di progettualità ed eventi culturali di rilievo nel campo dello spettacolo dal vivo, ha avuto esperienza come membro di commissioni per la valutazione di progetti artistici;

RICHIAMATI:

- il decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 «Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10» che
  - prevede la possibilità di costituire gruppi di lavoro a cui partecipino esperti esterni di comprovata esperienza;
  - riconosce agli esperti esterni un gettone di presenza di € 180,76 per seduta e il rimborso delle spese di viaggio;
- il decreto-legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010 n. 122 che prevede la riduzione del 10% dell'importo del gettone di presenza per la partecipazione ad organi collegiali;
- l'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001 che stabilisce il divieto per coloro che hanno riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, di far parte di commissioni per la concessione o l'erogazione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari o attribuzioni di vantaggi economici di qualunque genere;
- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028 (PIAO) - Sezione rischi corruttivi e trasparenza, adottato con deliberazione n. XII/5679 del 29/01/2026, che stabilisce che il Dirigente responsabile di procedimento deve accertare, all'atto della costituzione delle commissioni relative alle tipologie di procedimento sopra specificato, l'assenza di precedenti penali – d'ufficio o mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione resa dall'interessato ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. 445/2000 – a carico dei componenti individuati;

DATO ATTO che, in applicazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028 (PIAO) - Sezione rischi corruttivi e trasparenza, adottato con deliberazione n. XII/5679 del 29/01/2026, sono stati svolti i necessari accertamenti relativi all'assenza di precedenti reati contro la pubblica amministrazione, come stabilito dall'art. 35 bis del d. lgs. 165/2001, nonché quelli relativi alla insussistenza di situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino all'espletamento dell'incarico in argomento, attraverso l'acquisizione di dichiarazione sostitutiva di certificazione, resa dall'interessata ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. n. 445/2000;

DATO ATTO che:

- per entrambi i componenti della Commissione artistica sono stati richiesti il certificato del casellario giudiziale ed il certificato carichi pendenti alle Procure di competenza con pec prot. L1.2026.0004012 e L1.2026.0004014 del 29/04/2026 e prot. L1.2026.0009291 del 3/11/2026;
- a seguito della nomina stabilita dal presente atto sarà richiesta la sottoscrizione della dichiarazione relativa ai conflitti d'interesse relativa ai soggetti selezionati valere sulla linea A di Futura;

DATO ATTO che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dalla l.r. 1/2012, dalla l. 241/1990 e dal d.d.g. n. 13689 del 15/10/2026;

RegioneLombardia

VERIFICATA la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII Legislatura;

VISTA la l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale", nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

ATTESTATO che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione ai sensi degli artt. 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013;

RITENUTO di pubblicare il presente atto (ad eccezione dell'Allegato A) sul Portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it e di comunicare gli esiti via posta certificata a tutti i soggetti che hanno presentato la candidatura;

DECRETA

1. di approvare gli esiti dell'istruttoria svolta sulle candidature presentate (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto) a seguito del d.d.g 15 ottobre 2026, n. 13689 di approvazione l'Avviso pubblico per la selezione di un membro componente la commissione artistica per la manifestazione denominata "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo" costituita con d.d.g. 29 aprile 2026 n. 5598;

2. di nominare quale componente della Commissione artistica per la manifestazione "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo" Pascale Grillandini;

3. di attestare che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013;

4. di pubblicare il presente atto (ad eccezione dell'Allegato A) sul Portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it e di comunicare gli esiti via posta certificata a tutti i soggetti che hanno presentato la candidatura.

Il Direttore Generale
SABRINA SAMMURI



Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.