



Regione Lombardia

DECRETO N. 12315

Del 19/10/2020

Identificativo Atto n. 518

DIREZIONE GENERALE AUTONOMIA E CULTURA

Oggetto

BANDO PER LA SELEZIONE DI PERCORSI DI FORMAZIONE/ACCOMPAGNAMENTO PER L'AVVIO DI IMPRESE CULTURALI E CREATIVE DA INSEDIARE IN SPAZI PUBBLICI - ASSE 1 POR FSE 2014 - 2020 (D.D.S. N. 962 DEL 28.01.2019): ULTERIORI DETERMINAZIONI A SEGUITO DELL'EMERGENZA COVID-19.

L'atto si compone di _____ pagine

di cui _____ pagine di allegati

parte integrante



Regione Lombardia

IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA PATRIMONIO CULTURALE MATERIALE E IMMATERIALE

VISTI:

- il Regolamento (UE) 1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17 dicembre 2013 - recante Disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca – che abroga il Regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- il Regolamento (UE) n. 1304/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 17 dicembre 2013, relativo al Fondo Sociale Europeo (FSE);
- il Regolamento (UE) n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 (pubblicato sulla G.U. dell'Unione Europea L 352 del 24 dicembre 2013) relativo all'applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti «de minimis»;
- il Regolamento (UE) n. 1046/2018 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 luglio 2018 che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n. 1296/2013, (UE) n. 1301/2013, (UE) n. 1303/2013, (UE) n. 1304/2013, (UE) n. 1309/2013, (UE) n. 1316/2013, (UE) n. 223/2014, (UE) n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- il Programma Operativo Regionale (POR) FSE 2014 – 2020 di Regione Lombardia, approvato con Decisione della Commissione C(2014)10098 del 17 dicembre 2014, le relative modifiche approvate con Decisione di Esecuzione della Commissione del 20 febbraio 2017 C(2017)1311 final, Decisione di Esecuzione C(2018)3833 del 12 giugno 2018 e Decisione del 30 aprile 2019 C(2019)3048;
- i "Criteri di selezione delle operazioni" del Programma approvati dal Comitato di Sorveglianza nella seduta del 12 maggio 2015, ratificati nella seduta del 25 febbraio 2016 e aggiornati con procedura di consultazione scritta del 13 aprile 2018;
- il decreto n. 7938 del 03/06/2019 avente ad oggetto: POR FSE 2014-2020: Modifica dei Responsabili di Asse a seguito del V Provvedimento organizzativo 2019 (DGR N. 1678 del 27/05/2019) con cui è stato nominato tra l'altro il Responsabile dell'Asse I "Occupazione";



Regione Lombardia

RICHIAMATI:

- la DGR n. X/7781 del 17/01/2018, con la quale sono stati approvati gli elementi e i criteri per la predisposizione del bando pubblico per la selezione di percorsi di formazione/ accompagnamento per l'avvio di imprese culturali e creative da insediare in spazi pubblici;
- il D.d.s. n. 962 del 28/01/2019 di approvazione del Bando per la selezione di percorsi di formazione/accompagnamento per l'avvio di imprese culturali e creative da insediare in spazi pubblici, pubblicato sul BURL in data 05/02/2019;
- il decreto n. 6834 del 16/05/2019 di costituzione del Nucleo di Valutazione dei progetti presentati a valere sul bando in oggetto, secondo quanto previsto dal decreto del Segretario Generale n. 4907 del 06/03/2001 per i gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali, e il decreto n. 5810 del 15/05/2020 di proroga e sostituzione di alcuni componenti del Nucleo;
- il D.d.s. n. 15291 del 24/10/2019 di approvazione della graduatoria dei progetti presentati a valere sul bando, in esito all'attività istruttoria del Nucleo di Valutazione e, in particolare, l'Allegato A - Progetti ammessi e finanziati con il relativo contributo assegnato nei limiti delle disponibilità finanziarie del bando, parte integrante e sostanziale del provvedimento in questione, pubblicato sul BURL in data 29/10/2019;
- il D.d.s. n. 8231 del 09/07/2020 di rimodulazione di alcuni termini di realizzazione dei progetti finanziati a valere sul bando in oggetto, a seguito dell'emergenza COVID-19.

TENUTO CONTO che la DGR n. X/7781 del 17/01/2018 ha demandato alla Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie, ora DG Autonomia e Cultura, sentito il Responsabile dell'Asse I, l'emanazione dei pertinenti provvedimenti attuativi, nel rispetto dei Regolamenti comunitari;

PRESO ATTO che:

- l'Organizzazione Mondiale della Sanità il 30 gennaio 2020 ha dichiarato l'epidemia da COVID-19 un' emergenza di sanità pubblica di rilevanza internazionale;
- il Consiglio dei Ministri del 31 gennaio 2020 ha dichiarato lo stato di emergenza sul territorio nazionale, relativo al rischio sanitario connesso all'insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili;

CONSIDERATO l'evolversi dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 anche nei Paesi dell'Unione Europea, con un incremento significativo di casi nelle ultime settimane ed il carattere particolarmente diffusivo dell'epidemia;



Regione Lombardia

CONSIDERATI altresì i significativi impatti delle restrizioni derivanti dalle disposizioni per contrastare l'emergenza epidemiologica da COVID-19 sulla tempistica e sulle modalità di realizzazione delle attività progettuali in corso e programmate e le numerose istanze dei beneficiari in merito alle criticità riscontrate nell'organizzazione dello stage in un altro Paese dell'Unione Europea previsto dal bando, con particolare riferimento sia alle restrizioni in corso presso i Paesi e le organizzazioni ospitanti sia alla mancata disponibilità ad effettuare trasferte all'estero nell'attuale contesto di emergenza;

RITENUTO che, in esito a tali segnalazioni e a seguito di ulteriore confronto con l'Autorità di Gestione del POR FSE, al fine di ridurre al minimo gli impatti dell'emergenza epidemiologica da COVID-19 e consentire il completamento dei progetti finanziati, sia opportuno riconsiderare la previsione del bando relativa all'attivazione dello stage in un altro Paese dell'Unione Europea nell'ambito dei percorsi formativi in corso, prevedendo, oltre a quanto già autorizzato con D.d.s. n. 8231 del 09/07/2020, anche la possibilità di effettuare lo stage in Italia, che dovrà essere coerente con il percorso formativo attivato e della durata prevista dal bando (minimo 220 ore);

VALUTATO l'obbligo dei beneficiari di informare via PEC la Struttura Patrimonio Culturale Materiale e Immateriale della DG Autonomia e Cultura di Regione Lombardia circa le modalità di implementazione adottate o da adottare, per far fronte all'emergenza epidemiologica da COVID-19 e garantire la continuità progettuale, sulla base dell'opzione sopra descritta;

RITENUTO, inoltre, di demandare a successivi provvedimenti della DG Autonomia e Cultura l'introduzione di ulteriori adeguamenti, sulla base dell'evolversi della situazione epidemiologica, dello stato di avanzamento dei progetti e delle istanze che dovessero pervenire dai beneficiari;

VISTA la L.R. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale" e i conseguenti provvedimenti attuativi;

PRESO ATTO che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Struttura "Patrimonio culturale materiale e immateriale" individuate dalla D.G.R. XI/ 2144 del 16/09/2019 (Allegato A – Assetti organizzativi);



Regione Lombardia

DECRETA

Sulla base di quanto riportato in premessa:

- di autorizzare la possibilità di svolgimento dello stage anche in Italia, oltre che in uno degli altri Paesi dell'Unione Europea, in coerenza con il percorso formativo attivato e con la durata prevista dal bando;
- di trasmettere ai beneficiari per opportuna conoscenza e per gli adempimenti di competenza, il presente provvedimento;
- di pubblicare il presente atto sul sito dedicato alla programmazione europea www.fse.regione.lombardia.it;
- di attestare che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs 33/2013.

IL DIRIGENTE

CLAUDIO GAMBA

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge