



Regione Lombardia

DECRETO N. 5598

Del 29/04/2026

Identificativo Atto n. 315

DIREZIONE GENERALE CULTURA

Oggetto

NOMINA DEI COMPONENTI E COSTITUZIONE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA PER LA
MANIFESTAZIONE DENOMINATA "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA
PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO – LINEE A E B - EDIZIONE 2026"

L'atto si compone di _____ pagine di cui
_____ pagine di allegati parte integrante



Regione Lombardia

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo» che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa;
- all'art. 30 favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani attraverso il sostegno a progetti, iniziative, manifestazioni, rassegne, laboratori realizzati in collaborazione con soggetti pubblici e privati qualificati che operano nel settore, con particolare attenzione alle scuole;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;

VISTE:

- la D.c.r. n. XII/42 del 20 giugno 2023 di approvazione del Piano Regionale di Sviluppo Sostenibile, nel quale sono indicati come obiettivi strategici l'ampliamento e la diversificazione dell'offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo, in particolare nel pilastro n. 6 «Lombardia protagonista»;
- la D.g.r. XII/5859 del 16/03/2026 "Proposta di Programma Triennale per la Cultura 2026-2028, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo - (proposta di deliberazione consiliare)";

RICHIAMATA la D.g.r. 9 giugno 2025, n. XII/4523 che:

- ha approvato la realizzazione del progetto "NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Annualità 2025, 2026 e 2027";
- ha stabilito che il progetto si realizzerà, tra le altre, secondo la linea A. Vetrina delle produzioni di prosa e danza contemporanea e la linea B. Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù;
- ha stanziato per il progetto risorse complessive pari a € 1.748.000,00 a carico di Regione Lombardia a valere sui capitoli 12083 e 12082 del bilancio 2025-2026-2027, specificando che tale dotazione sarà integrata dai cofinanziamenti che saranno definiti in seguito da parte di Fondazione Cariplo;
- ha demandato a specifici provvedimenti della dirigente della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi l'adozione degli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti che parteciperanno al progetto Next - Laboratorio di idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - annualità 2025/2026/2027;



Regione Lombardia

RICHIAMATA la d.g.r. n. XII/5149 del 13/10/2025 che ha incrementato la dotazione finanziaria di € 338.000,00 di cui € 150.000,00 a seguito del cofinanziamento da parte di Fondazione Cariplo e € 188.000,00 a seguito dell'aumento delle risorse regionali;

RICHIAMATA la d.g.r. n. XII/5824 del 9 marzo 2026 che:

- ha stabilito che nell'ambito del progetto Next un apposito Nucleo di valutazione composto da personale della Direzione Generale Cultura si avvarrà, per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulle linee A e B, di una Commissione artistica, costituita con atto successivo del Direttore Generale della D.G. Cultura;
- ha approvato i requisiti di accesso per l'individuazione dei membri della Commissione artistica per la definizione del rimborso spese alle compagnie che saranno selezionate sulle linee A e B;
- ha demandato a specifico provvedimento del Direttore Generale della D.G. Cultura l'adozione dell'invito pubblico per l'individuazione dei membri della Commissione artistica per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulle linee A e B e i conseguenti adempimenti;
- ha confermato gli stanziamenti appostati per il progetto Next e quanto già stabilito dalle d.g.r. XII/4523 del 09/06/2025 e XII/5149 del 13/10/2025;

RICHIAMATI:

- il d.d.g. 13 marzo 2026, n. 3256 che ha approvato l'Avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo – Linee A e B – Anno 2026";
- il d.d.g. 4691 del 13 aprile 2026 che ha riaperto il termine di presentazione delle candidature dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo – Linee A e B - Edizione 2026";

DATO ATTO che:

- Il d.d.s. 10 marzo 2026, n. 3065 ha approvato l'Invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla Linea B di "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2026";
- Il d.d.s. 17 aprile 2026, n. 4979 ha approvato gli esiti relativi all'Invito a presentare alla Linea B di "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2026";
- il provvedimento che approva l'Invito pubblico relativo alla presentazione delle proposte di spettacolo per partecipare alla Linea A di "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2026" verrà adottato successivamente;



Regione Lombardia

DATO ATTO che come, previsto dall'allegato 3 alla D.g.r. n. XII/5824 del 9 marzo 2026:

- la Commissione artistica sarà composta da un numero massimo di due membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nei settori del teatro e della danza contemporanea;
- la Commissione sarà coordinata dal Presidente dell'apposito Nucleo di Valutazione composto da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Cultura e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi;

PRESO ATTO che sono pervenute presso gli uffici della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, - D.G. Cultura n. 5 candidature (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

CONSIDERATA la valutazione comparativa delle candidature svolta dalla Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, sulla base della documentazione presentata;

RITENUTO da parte della Dirigente della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi di prendere atto delle risultanze di tale valutazione comparativa, che indicano quali profili più idonei ad assumere l'incarico di componenti della commissione artistica i seguenti:

Francesco D'Ippolito;

Albero Sironi;

in quanto:

- risultano in possesso di comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo;
- non si trovano in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;

RICHIAMATI:

- il decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 «Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10» che
 - prevede la possibilità di costituire gruppi di lavoro a cui partecipino esperti esterni di comprovata esperienza;
 - riconosce agli esperti esterni un gettone di presenza di € 180,76 per seduta e il rimborso delle spese di viaggio;
- il decreto-legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010 n. 122 che prevede la riduzione del 10% dell'importo del gettone di presenza per la partecipazione ad organi collegiali;
- l'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001 che stabilisce il divieto per coloro che hanno riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, di far parte di commissioni



Regione Lombardia

per la concessione o l'erogazione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari o attribuzioni di vantaggi economici di qualunque genere;

- il Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028 (PIAO) - Sezione rischi corruttivi e trasparenza, adottato con deliberazione n. XII/5679 del 29/01/2026, che stabilisce che il Dirigente responsabile di procedimento deve accertare, all'atto della costituzione delle commissioni relative alle tipologie di procedimento sopra specificato, l'assenza di precedenti penali – d'ufficio o mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione resa dall'interessato ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. 445/2000 – a carico dei componenti individuati;

DATO ATTO che, in applicazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione 2026-2028 (PIAO) - Sezione rischi corruttivi e trasparenza, adottato con deliberazione n. XII/5679 del 29/01/2026, sono stati svolti i necessari accertamenti relativi all'assenza di precedenti reati contro la pubblica amministrazione, come stabilito dall'art. 35 bis del d. lgs. 165/2001, nonché quelli relativi alla insussistenza di situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino all'espletamento dell'incarico in argomento, attraverso l'acquisizione di dichiarazioni sostitutive di certificazione, rese dagli interessati ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. n. 445/2000;

DATO ATTO che:

- per entrambi i componenti della Commissione artistica sono stati richiesti il certificato del casellario giudiziale ed il certificato carichi pendenti alle Procure di competenza con pec prot. Protocollo L1.2026.0004011, L1.2026.0004012 e L1.2026.0004014 del 29/04/2026;
- a seguito della nomina stabilita dal presente atto sarà richiesta ad entrambi i componenti della Commissione artistica la sottoscrizione della dichiarazione relativa ai conflitti d'interesse relativa ai soggetti selezionati valere sulla linea B di Next;
- relativamente all'avviso pubblico per la selezione dei soggetti della linea A nell'ambito del progetto Next, saranno successivamente acquisiti quelli relativi alla insussistenza di situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino all'espletamento dell'incarico in argomento, attraverso l'acquisizione di dichiarazioni sostitutive di certificazione, rese dagli interessati ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. n. 445/2000;

RICHIAMATO il D.d.g. n. 683 del 23/01/2026 "Costituzione del Nucleo di Valutazione delle domande presentate a valere sui Bandi della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi - anno 2026" e successivo D.d.g. n. 3850 del 25/03/2026 che ha integrato le attività del nucleo di valutazione;

DATO ATTO che al suddetto Nucleo di valutazione è stato assegnato anche il compito di verificare la presenza di tutti i requisiti di ammissibilità mediante verifica documentale e svolgere l'istruttoria di merito dei progetti presentati sulla base dei



Regione Lombardia

criteri di valutazione previsti dalla d.g.r. n. XII/5824 del 9 marzo 2026 per i progetti presentati a valere sulla linea B di Next edizione 2026;

CONSIDERATO, in particolare, che:

- Francesco D'Ippolito dimostra elevate competenze nel settore dello spettacolo dal vivo e specifica conoscenza nell'ambito della prosa teatrale, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, multidisciplinare e circo contemporaneo, ha svolto attività lavorativa di livello prestigioso nell'ambito dello spettacolo con incarico di direttore e ricoprendo ruoli di vertice presso enti di rilevanza nazionale nel settore della produzione e programmazione dello spettacolo dal vivo, ha realizzato consulenze per la Regione Puglia per le attività culturali e di spettacolo, anche in riferimento al POR FESR, ha svolto attività di docenza;
- Alberto Sironi dimostra elevate competenze nel settore dello spettacolo dal vivo e specifica conoscenza nell'ambito della prosa teatrale, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, multidisciplinare e circo contemporaneo, ha esperienza nel coordinamento di attività con partner culturali, istituzioni, scuole e associazioni nel settore dello spettacolo, ha svolto attività lavorativa collaborando all'organizzazione di festival, progettualità ed eventi culturali di rilievo nel campo del cinema e dello spettacolo dal vivo, ha ricoperto ruoli organizzativi e di coordinamento nell'associazione di categoria per la realizzazione di progetti culturali, si è occupato della gestione e programmazione di sale da spettacolo in Lombardia;

RITENUTO di costituire la Commissione artistica per la manifestazione "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo – Linee A e B - Edizione 2026", di cui fanno parte:

- Francesco D'Ippolito;
- Albero Sironi;

e che sarà coordinata dal Presidente del suddetto Nucleo di Valutazione, composto da funzionari e Dirigenti della Direzione Generale Cultura e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, senza oneri sul bilancio regionale;

DATO ATTO che, come previsto dal d.d.g 13 marzo 2026, n. 3256 che ha approvato l'Avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo – Linee A e B - Edizione 2026":

- le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione degli esperti esterni rientrano tra le spese di organizzazione della manifestazione Next, per le quali sono state stanziare le risorse a copertura con d.g.r. n. XII/4523 del 09/06/2025, come integrato dalla d.g.r. n.



Regione Lombardia

XII/5149 del 13/10/2025 che ha approvato le modifiche al progetto a seguito del cofinanziamento di Fondazione Cariplo;

- la Commissione artistica supporterà il Nucleo di Valutazione nell'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai soggetti selezionati, per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto per le linee A e B di Next;

VALUTATO che la Commissione artistica, avendo esaurito le proprie funzioni, decadrà il 31 dicembre 2026, a seguito della conclusione della valutazione artistica dei soggetti della linea A, i cui spettacoli saranno messi in scena nel corso del mese di novembre 2026;

DATO ATTO che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dalla l.r. 1/2012, dalla l. 241/1990 e dal d.d.g 13 marzo 2026, n. 3256;

VERIFICATA la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII Legislatura;

VISTA la l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale", nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

ATTESTATO che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione ai sensi degli artt. 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013;

RITENUTO di pubblicare il presente atto sul Portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it;

DECRETA

1. di approvare gli esiti dell'istruttoria svolta sulle candidature presentate a seguito del d.d.g 13 marzo 2026, n. 3256 di approvazione l'Avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo – Linee A e B - Edizione 2026" (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);
2. di nominare quali componenti della Commissione artistica per la manifestazione "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo – Linee A E B - Edizione 2026"
 - Francesco D'Ippolito;
 - Albero Sironi;



Regione Lombardia

3. di costituire la Commissione artistica per la manifestazione “Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo lombardo – Linee A e B - Edizione 2026”, il cui coordinamento è affidato al Presidente dell'apposito Nucleo di Valutazione composto da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Cultura costituito con D.d.g. n. 683 del 23/01/2026 e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi;
4. di stabilire, come previsto dalla d.g.r. n. XII/5824 del 9 marzo 2026, che la Commissione artistica supporterà il suddetto Nucleo di Valutazione nell'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai soggetti selezionati, per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto per le linee A e B di Next;
5. di dare atto che le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione degli esperti esterni rientrano tra le spese di organizzazione della manifestazione Next, per le quali sono state stanziare le risorse a copertura con d.g.r. n. XII/4523 del 09/06/2025, come integrato dalla d.g.r. n. XII/5149 del 13/10/2025 che ha approvato le modifiche al progetto a seguito del cofinanziamento di Fondazione Cariplo;
6. di dare atto che la Commissione artistica, avendo esaurito le proprie funzioni, decadrà il 31 dicembre 2026, a seguito della conclusione della valutazione artistica dei soggetti della linea A, i cui spettacoli saranno messi in scena nel corso del mese di novembre 2026;
7. di attestare che il presente atto non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013;
8. di pubblicare il presente atto sul Portale Bandi e Servizi www.bandiregione.lombardia.it.

La Dirigente
SABRINA SAMMURI

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.