



# Regione Lombardia

---

DECRETO N. 4878

Del 16/04/2026

---

Identificativo Atto n. 272

DIREZIONE GENERALE CULTURA

Oggetto

APPROVAZIONE DEGLI ESITI ISTRUTTORI DEL BANDO PER L'INDIVIDUAZIONE DEI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITA' DI RILEVANZA REGIONALE NEL SETTORE DELLO SPETTACOLO PER IL TRIENNIO 2025-2027 - NUOVE ISTANZE PER IL BIENNIO 2026-2027 E MONITORAGGIO PER IL MANTENIMENTO DEI REQUISITI DA PARTE DEI SOGGETTI GIA' RICONOSCIUTI PER IL TRIENNIO 2025-2027

L'atto si compone di \_\_\_\_\_ pagine di cui  
\_\_\_\_\_ pagine di allegati parte integrante



## Regione Lombardia

### **LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA ATTIVITA' PERFORMATIVE MULTIDISCIPLINARI, CINEMA ED EVENTI**

**VISTA** la l.r. 7 ottobre 2016, n.25 "Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo”;

#### **RICHIAMATI:**

- il Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile della XII Legislatura, approvato con d.c.r. n. XII/42 del 11 maggio 2023;
- la d.g.r. n.XII/3793 del 20 gennaio 2025 “Approvazione dei criteri per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo – anni 2025 - 2027”
- il D.d.s. 23 gennaio 2025 - n. 789 “Approvazione del bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo – Anni 2025-2027”;
- i decreti dirigenziali: d.d.s. n.4881 del 8 aprile 2025 “Approvazione degli esiti istruttori del Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo – anni 2025-2027 – ambito spettacolo dal vivo” e d.d.s. n.5506 del 16 aprile 2025 “Approvazione degli esiti istruttori del Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo – anni 2025-2027 – ambiti del cinema”;
- il decreto dirigenziale n.1359 del 4 febbraio 2026 “Approvazione del Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo per il triennio 2025-2027 – art. 7 della l.r. 25/2016: invio nuove istanze per il biennio 2026-2027 e attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo per il triennio 2025-2027”;
- il decreto del Direttore Generale n.683 del 23/01/2026 “Costituzione del Nucleo di Valutazione delle domande presentate a valere sui Bandi della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi - anno 2026” e successivo D.d.g. n.3850 del 25/03/2026 “Integrazione alle attività del nucleo di valutazione delle domande presentate a valere sui Bandi della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi, anno 2026”;
- la D,G,R, XII/5859 del 16/03/2026 “Proposta di Programma Triennale per la Cultura 2026-2028, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo - (proposta di deliberazione consiliare)”;

**DATO ATTO** che la d.g.r. n.XII/3793 del 20 gennaio 2025 e successivo decreto dirigenziale n.1359 del 4 febbraio 2026 hanno stabilito:

- i criteri minimi per l'ottenimento del riconoscimento di rilevanza regionale per il triennio 2025/27 nel settore dello spettacolo, con requisiti generali e specifici per ciascun ambito di attività;



## Regione Lombardia

- i criteri e le modalità per la partecipazione al monitoraggio per il mantenimento del riconoscimento di rilevanza regionale nei settori dello spettacolo;
- che le domande sono esaminate da apposito Nucleo di Valutazione nominato con Decreto del Direttore Generale della Direzione Cultura e composto da rappresentanti della Direzione Generale stessa;

**PRESO ATTO** che, alla data di chiusura della procedura per l'invio delle domande sulla piattaforma Bandi e Servizi di Regione Lombardia (ore 16.00 del 18 marzo 2026) sono pervenute complessivamente 46 domande, di cui:

n. 36 richieste di monitoraggio

n. 10 nuove istanze di riconoscimento

così suddivise tra i diversi ambiti:

- Organismi di Teatro: n. 18 (di cui 3 nuove istanze e 15 domande di monitoraggio)
- Organismi di Musica: n. 13 domande (di cui 5 nuove istanze e 8 domande di monitoraggio)
- Organismi di Danza: n. 5 domande (di cui 2 nuove istanze e 3 domande di monitoraggio)
- Soggetti che organizzano Festival di Teatro: nessuna domanda
- Soggetti che organizzano Festival di Musica: n. 2 domande di monitoraggio
- Soggetti che organizzano Festival di Danza: n. 2 domande di monitoraggio
- Soggetti che organizzano Festival Multidisciplinari: n. 2 domande di monitoraggio
- Soggetti che svolgono attività di promozione della cinematografia: 1 domanda di monitoraggio
- Soggetti che organizzano Festival cinematografici: n. 3 domande di monitoraggio;

**DATO ATTO** che il Nucleo di Valutazione, insediatosi nella seduta del 26 gennaio 2026, ha istruito le domande per gli ambiti relativi allo spettacolo dal vivo nelle sedute del 31 marzo e del 8 aprile 2026 con i risultati di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

**PRESO ATTO** che il Nucleo, esaminata la richiesta del soggetto Fattoria Vittadini, riconosciuto di rilevanza regionale nel 2025, che non ha inviato istanza di monitoraggio nei termini previsti dal bando, ha valutato non sanabile la richiesta di invio oltre i termini, determinando il decadimento dal riconoscimento regionale per l'anno 2026;

**RITENUTO** di approvare le risultanze dell'attività istruttoria del Nucleo di Valutazione per il "Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo per il triennio 2025-2027 – art. 7 della l.r. 25/2016: invio nuove istanze per il biennio 2026-2027 e attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo per il triennio 2025-2027", come specificato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;



## Regione Lombardia

**RICORDATO** che la concessione del riconoscimento regionale per il triennio 2025/27 non ha riflessi di natura finanziaria ma che, come previsto dal Bando, i soggetti riconosciuti saranno tenuti a partecipare al monitoraggio annuale per la verifica del mantenimento dei requisiti minimi;

**VERIFICATA** la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII Legislatura;

**VISTA** la l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale", nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

**DATO ATTO** che il presente provvedimento non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt.26 e 27 del D.Lgs.33/2013;

**DATO ATTO** di pubblicare il presente provvedimento sul portale Bandi e Servizi [www.bandi.regione.lombardia.it](http://www.bandi.regione.lombardia.it) e di trasmetterlo a mezzo pec ai soggetti interessati;

### DECRETA

1. di approvare le risultanze dell'attività istruttoria del Nucleo di Valutazione per il "Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo per il triennio 2025-2027 – art. 7 della l.r. 25/2016: invio nuove istanze per il biennio 2026-2027 e attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo per il triennio 2025-2027", come specificato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

2. di attestare che il presente provvedimento non è soggetto agli obblighi di pubblicazione di cui agli artt.26 e 27 del D.Lgs.33/2013;

3. di pubblicare il presente atto sul portale Bandi e Servizi [www.bandi.regione.lombardia.it](http://www.bandi.regione.lombardia.it) e di trasmetterlo a mezzo pec ai soggetti interessati.

La Dirigente  
NICOLETTA FINARDI

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

**Allegato A - esiti del Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore dello spettacolo per il triennio 2025-2027 - monitoraggio e nuove istanze 2026**

ID DOMANDA	monitoraggio o nuova istanza	Denominazione	ambito	esito	motivazione non riconosciuti
6340410	monitoraggio	ASSOCIAZIONE ENTE FESTIVAL PIANISTICO INTERNAZIONALE DI BRESCIA EBERGAMO	Festival di Musica	RICONOSCIUTO	
6353832	monitoraggio	Milano Musica - Associazione per la musica contemporanea	Festival di Musica	RICONOSCIUTO	
6357406	monitoraggio	TEATRO DELLE MOIRE	Festival Multidisciplinari	RICONOSCIUTO	
6358827	monitoraggio	CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte	Festival Multidisciplinari	RICONOSCIUTO	
6338892	monitoraggio	BALLETTO DI MILANO	Organismi di Danza	RICONOSCIUTO	
6342756	monitoraggio	PERYPEZYE URBANE E.T.S.	Organismi di Danza	RICONOSCIUTO	
6348172	monitoraggio	ASSOCIAZIONE CULTURALE DEJA DONNE IMPRESA SOCIALE	Organismi di Danza	RICONOSCIUTO	
6341381	monitoraggio	Divertimento Ensemble	Organismi di Musica	RICONOSCIUTO	
6342734	monitoraggio	ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA	Organismi di Musica	RICONOSCIUTO	
6343567	monitoraggio	ASSOCIAZIONE BAZZINI CONSORT APS	Organismi di Musica	RICONOSCIUTO	
6344232	monitoraggio	Fondazione La Società dei Concerti	Organismi di Musica	RICONOSCIUTO	
6355361	monitoraggio	Associazione Società della Musica	Organismi di Musica	RICONOSCIUTO	
6358672	monitoraggio	Associazione musicAdesso	Organismi di Musica	RICONOSCIUTO	
6365579	monitoraggio	Ghislierimusica	Organismi di Musica	RICONOSCIUTO	
6370838	monitoraggio	LA LIRA DI ORFEO	Organismi di Musica	RICONOSCIUTO	
6337214	monitoraggio	PANDEMONIUM TEATRO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S.	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6337231	monitoraggio	TEATRO DE "GLI INCAMMINATI" SOCIETA' COOPERATIVA	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6337304	monitoraggio	LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6338277	monitoraggio	ELSINOR SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6345319	monitoraggio	LA DANZA IMMOBILE S.R.L. IMPRESA SOCIALE ETS	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6345938	monitoraggio	Teatro Carcano srl	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6352727	monitoraggio	Fondazione Palazzo Litta per le Arti ONLUS	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6354256	monitoraggio	IL TELAIO - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE - ONLUS	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6355946	monitoraggio	A.T.I.R.	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6356247	monitoraggio	ACCADEMIA DEI FILODRAMMATICI	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6356504	monitoraggio	Teatro del Buratto Cooperativa Sociale	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6356670	monitoraggio	SCARLATTINE PROGETTI ASSOCIAZIONE ETS	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6356838	monitoraggio	Associazione Teatro della Cooperativa	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6359756	monitoraggio	ASSOCIAZIONE GRUPPORIANI	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	
6368748	monitoraggio	T.T.B. - TEATRO TASCABILE DI BERGAMO - ACCADEMIA DELLE FORME SCENICHE SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Organismi di Teatro	RICONOSCIUTO	

6348639	monitoraggio	MILANO OLTRE	Festival di Danza	RICONOSCIUTO	
6359047	monitoraggio	23/C ART SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE ONLUS	Festival di Danza	RICONOSCIUTO	
6339958	monitoraggio	ASSOCIAZIONE GENERALE ITALIANA DELLO SPETTACOLO - UNIONE REGIONALE DELLA LOMBARDIA	Soggetti che svolgono attività di promozione della cinematografia	RICONOSCIUTO	
6353060	monitoraggio	Associazione Centro Orientamento Educativo	Festival cinematografici	RICONOSCIUTO	
6362778	monitoraggio	BERGAMO FILM MEETING ONLUS	Festival cinematografici	RICONOSCIUTO	
6367427	monitoraggio	STUDIO - SOCIETA' COOPERATIVA	Festival cinematografici	RICONOSCIUTO	
7485887	nuova istanza	LAAGAM	Organismo di Danza	RICONOSCIUTO	
7492565	nuova istanza	TEATRO INVITO - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Organismo di Teatro	RICONOSCIUTO	
7493322	nuova istanza	ORCHESTRA DA CAMERA CANOVA APS	Organismo di Musica	NON RICONOSCIUTO	Mancanza dei requisiti specifici previsti dal punto A.3 del bando
7519307	nuova istanza	IL TEATRO PROVA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Organismo di Teatro	RICONOSCIUTO	
7526890	nuova istanza	Ariella Vidach - AiEP	Organismo di Danza	RICONOSCIUTO	
7529136	nuova istanza	Fondazione Gioventù Musicale d'Italia	Organismo di Musica	RICONOSCIUTO	
7532818	nuova istanza	ASSOCIAZIONE CENTRO TEATRO DEI NAVIGLI	Organismo di Teatro	NON RICONOSCIUTO	Mancanza dei requisiti specifici previsti dal punto A.3 del bando
7536295	nuova istanza	Fondazione Culturale San Fedele	Organismo di Musica	NON RICONOSCIUTO	Mancanza dei requisiti specifici previsti dal punto A.3 del bando
7543760	nuova istanza	Fondazione I Solisti di Pavia	Organismo di Musica	NON RICONOSCIUTO	Mancanza dei requisiti specifici previsti dal punto A.3 del bando
7552589	nuova istanza	Fondazione Scuola Civica delle Arti e della Cultura di Carugate	Organismo di Musica	NON RICONOSCIUTO	Mancanza dei requisiti specifici previsti dal punto A.3 del bando