



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

B) PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE

Decreto Presidente Regione Lombardia 28 giugno 2019 - n. 332

Costituzione della commissione di controllo delle Aziende di Servizi alla Persona 2

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

Presidenza

Decreto dirigente struttura 27 giugno 2019 - n. 9401

Programma di Sviluppo Rurale 2014-2020 – Approvazione schede operative per l'esecuzione dei controlli Misura 13 «Indennità compensativa Per le aree svantaggiate di montagna» e Misura 11 «Agricoltura biologica» 3

Decreto dirigente struttura 27 giugno 2019 - n. 9414

Programma di sviluppo rurale 2014-2020 della Lombardia. Manuale operativo per la gestione e controllo delle domande di pagamento per la misura 20 «Assistenza tecnica negli stati membri» 86

D.G. Autonomia e cultura

Decreto dirigente struttura 1 luglio 2019 - n. 9569

Approvazione della graduatoria ed assegnazione dei contributi ai progetti presentati sul bando approvato con d.d.s. n. 3263 del 12 marzo 2019 – Bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione – art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 – anno 2019 102

D.G. Agricoltura, alimentazione e sistemi verdi

Decreto dirigente struttura 1 luglio 2019 - n. 9551

Programma di Sviluppo Rurale 2014 – 2020. Operazione 16.1.01 «Gruppi Operativi PEI». Approvazione degli esiti istruttori della fase 2 e ammissione a finanziamento delle domande della fase 1 e fase 2 109

Comunicato regionale 17 giugno 2019 - n. 76

Cancellazione elenco dei tecnici degustatori per i vini DOCG e DOC ricadenti sul territorio della Regione Lombardia, approvate con delibera di Giunta n. X/960 del 22 novembre 2013 117

D.G. Sport e giovani

Decreto dirigente unità organizzativa 28 giugno 2019 - n. 9520

Determinazioni in ordine al bando misura «Sostegno a manifestazioni sportive sul territorio lombardo» (d.d.u.o. n. 2759 del 1° marzo 2019): approvazione della graduatoria delle domande relative alle manifestazioni sportive del III trimestre 2019 e assunzione dell'impegno di spesa 118

D.G. Sviluppo economico

Decreto dirigente unità organizzativa 1 luglio 2019 - n. 9579

2014IT16RFOP012. Concessione agevolazioni bando AL VIA, agevolazioni lombarde per la valorizzazione degli investimenti aziendali (d.d.u.o. 6439 del 31 maggio 2017) POR FESR 2014-2020, Asse prioritario III, Azione III.3.C.1.1.- 19° provvedimento 123

D.G. Ricerca, innovazione, università, export e internazionalizzazione

Decreto dirigente struttura 27 giugno 2019 - n. 9413

2014IT16RFOP012 - POR FESR 2014-2020 - Azione I.1.B.1.1 Bando Innodriver - Edizione 2017 - Misure A, B, C decadenza dal contributo concesso di alcuni beneficiari della Misura A (I - Il Finestra) e presa d'atto delle rinunce ai contributi concessi ad alcuni beneficiari della stessa misura in risposta ai preavvisi di decadenza 127

Serie Ordinaria n. 27 - Giovedì 04 Luglio 2019

D.G. Autonomia e cultura

D.d.s. 1 luglio 2019 - n. 9569
Approvazione della graduatoria ed assegnazione dei contributi ai progetti presentati sul bando approvato con d.d.s. n. 3263 del 12 marzo 2019 - Bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 - anno 2019
LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA GIOVANI, ARTI PERFORMATIVE E MULTIDISCIPLINARI, FUND RAISING E PATROCINI

Vista la legge regionale 7 ottobre 2016 n.25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo», che:

- all'art. 34 sostiene la ristrutturazione e l'adeguamento tecnologico di sale e strutture destinate ad attività di spettacolo;
- all'art. 42 c.1 lett.c) prevede risorse in conto capitale destinate agli investimenti in campo culturale finalizzati a interventi di ristrutturazione e all'adeguamento tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della XI Legislatura, approvato con d.c.r. 10 luglio 2018 - n. XI/64, con particolare riferimento al risultato atteso 104. Econ.5.2 «Promozione dello spettacolo, del cinema e dell'arte contemporanea»;

Richiamate:

- La d.c.r. 1524 del 23 maggio 2017 di approvazione della «Programmazione triennale per la cultura 2017-2019» ai sensi dell'art.9 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 (Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo);
- La d.g.r. XI/1332 del 4 marzo 2019 di approvazione del «Programma operativo annuale per la cultura 2019 previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo - (a seguito di parere della Commissione consiliare);»

Richiamati altresì

- la d.g.r. 11 marzo 2019 - n. XI/1360 di «Approvazione dei requisiti e criteri per la predisposizione del «Bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016» - Anno 2019»
- il d.d.s. 12 marzo 2019 - n. 3263 «Approvazione del bando per il finanziamento di progetti per adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo e acquisto ed installazione di apparecchiature digitali per la proiezione - art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 - Anno 2019»

Richiamato il d.d.g. n. 6403 del 9 maggio 2019 avente a oggetto: «Costituzione del Nucleo di valutazione dei progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo - art. 42 c.1 lett.C) l.r. 25/2016 - Anno 2019»

Preso atto che sono pervenute, tramite la procedura Bandi Online n. 69 domande per progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo;

Dato atto che al sopraccitato Nucleo di valutazione spetta la verifica dell'ammissibilità formale e la valutazione di merito delle domande presentate (punto C.3 «Istruttoria» del bando di cui al d.d.s. n. 3263/2019);

Dato atto che il Nucleo di valutazione si è insediato in data 17 maggio e si è riunito nelle sedute del 6, 20 e 27 giugno 2019 per l'esame dell'ammissibilità formale dei progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura;

Preso atto che a seguito dell'istruttoria formale, relativamente ai progetti di adeguamento strutturale e tecnologico di sale destinate ad attività di spettacolo:

- sono risultate ammesse alla valutazione di merito n. 57 domande;
- non sono state ammesse all'istruttoria di merito n. 12 domande;

Dato atto che a seguito dell'istruttoria di merito svolta dal Nucleo di valutazione come riportato dal verbale dei giorni 20 e 27 giugno 2019, agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura, e sulla base dei criteri di valutazione previsti nell'invito (art. C3.c del bando):

- sono stati assegnati i punteggi relativi alle 57 domande ammesse all'istruttoria di merito, che risultano tutte e 57

ammesse a contributo (avendo riportato un punteggio pari o superiore al punteggio minimo stabilito dal bando pari a 45);

- è stata definita la graduatoria di merito riportata nell'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto;

Verificato che il totale complessivo degli interventi ammessi e finanziati risulta essere pari a € 4.024.554,00 (a fronte di un costo complessivo dei progetti ammessi al cofinanziamento di € 11.860.289,45);

Visti la d.g.r. 11 marzo 2019 - n. XI/1360 ed il bando approvato con d.d.s. n. 3263/2019 che hanno stabilito:

- una dotazione complessiva di € 4.300.000,00 che trova copertura economica sui capitoli n. 12075 - 12830 - 12865 - 12487 - 12488 degli esercizi finanziari 2019-2020-2021
- che, a seguito delle domande pervenute e valutate ammissibili saranno appostate le necessarie risorse sui capitoli di bilancio in coerenza con la tipologia della natura giuridica dei beneficiari.
- che l'effettiva assegnazione dei contributi relativi al bando, secondo i tempi previsti dal singolo cronoprogramma di ciascun beneficiario, sarà subordinata alla disponibilità di bilancio per ciascuna annualità del triennio 2019-2020-2021.
- che, qualora si dovessero verificare rinunce, ovvero nel caso di ulteriori disponibilità di risorse, Regione Lombardia si riserva la facoltà di procedere allo scorrimento della graduatoria, entro e non oltre il 31 gennaio 2020.

Visto che, come previsto dall'art. C3.d del bando, viene assegnato l'intero cofinanziamento richiesto dal soggetto richiedente, salvo i casi in cui alcuni costi non sono stati considerati ammissibili ai sensi dell'art. B3.b del bando e pertanto anche il contributo richiesto è stato riparametrato proporzionalmente, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura;

Ritenuto quindi di assegnare l'intera quota ammissibile dei contributi richiesti dai 57 soggetti ammissibili e finanziabili;

Ritenuto pertanto opportuno approvare i seguenti elenchi, allegati parti integranti e sostanziali del presente decreto:

- Allegato A: Graduatoria dei progetti ammessi e finanziati con indicazione del contributo concesso;
- Allegato B: Elenco progetti non ammessi alla fase di istruttoria tecnica e relative motivazioni;

Visto l'art. C4.a. del bando secondo cui i soggetti beneficiari, entro 30 giorni dal ricevimento della comunicazione degli esiti istruttori, dovranno inviare a Regione Lombardia, tramite il sistema informativo Bandi on line, una dichiarazione contenente l'accettazione del contributo e di impegno alla copertura delle restanti spese non oggetto di agevolazione, firmata dal Legale rappresentante;

Stabilito che le risorse stanziare verranno impegnate sugli esercizi 2019-2020-2021, con provvedimento del dirigente regionale competente, a favore dei soggetti beneficiari del contributo di cui all'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, a seguito della succitata dichiarazione di accettazione del contributo e conformemente ai cronoprogrammi di spesa;

Preso atto che gli interventi finanziati dovranno essere realizzati nelle tempistiche stabilite dall'art. B2.b del bando e nello specifico:

Dovranno essere avviati entro e non oltre 365 giorni consecutivi dalla data di pubblicazione sul BURL del presente decreto;

Dovranno essere conclusi entro 2 anni dalla data di avvio del progetto e in ogni caso entro e non oltre il 31 dicembre 2021, termine ultimo entro cui presentare la rendicontazione finale del progetto agli uffici regionali;

Dato atto che Regione Lombardia, conformemente a quanto previsto dall'art. C4 del bando, provvederà

- a verificare in sede di rendicontazione l'ammissibilità delle spese effettivamente sostenute ed il rispetto di quanto previsto dall'art.B.3 del bando;
- ad erogare i contributi assegnati ai soggetti beneficiari, conformemente all'opzione scelta in fase di adesione, in un'unica tranche pari al 100% dell'intero contributo concesso a seguito della totale approvazione della rendicontazione (o comunque superiore al 75% del costo del progetto ammesso) oppure a tranches per stati di avanzamento lavori a seguito di rendicontazioni intermedie annuali al raggiungimento di almeno il 20% delle spese ammissibili e a saldo a seguito della rendicontazione finale delle restanti spese ammissibili;

- a rideterminare i contributi assegnati col presente provvedimento nel caso in cui le spese rendicontate ed approvate siano comprese tra il 50% ed il 75% del costo del progetto ammesso;
- a revocare i contributi assegnati col presente provvedimento nel caso in cui le spese rendicontate ed approvate risultino inferiori al 50% del costo del progetto ammesso;

Stabilito altresì, che ai fini dell'erogazione, Regione Lombardia provvederà a verificare che il soggetto richiedente sia in regola con la normativa antimafia e abbia presentato le dichiarazioni necessarie per permettere alla Pubblica Amministrazione di effettuare le verifiche attraverso la banca dati della Prefettura ai sensi del combinato disposto dell'art. 83, comma 1, e dell'art. 67, comma 1, lettera g, del d.lgs. n. 159/2011 e ss.mm.ii;

Dato atto che, in materia di aiuti di stato, l'art. B1 del bando approvato con d.d.s. 3263/2019, prevedeva la valutazione caso per caso del regime di aiuti di stato applicabile in quanto sullo stesso potevano essere presentati progetti relativi a sale destinate ad attività di spettacolo con differenti dimensione, localizzazione e bacino di utenza e che:

- i finanziamenti a favore di sale destinate ad attività di spettacolo che, per la dimensione e la portata delle attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, non hanno rilevanza economica o non incidono sugli scambi tra gli Stati Membri in quanto rivolte ad utenza locale di prossimità, con programmazione prevalentemente di tipo culturale o senza svolgimento di attività economica, non rilevano ai sensi del Regolamento (UE) n. 1407/2013 né del Regolamento (UE) n. 651/2014, come da sezione 6.3.ai punti 190 e seguenti della Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea (2016/C 262/01) - Linea di finanziamento 1;
- i finanziamenti a favore di sale destinate ad attività di spettacolo che svolgano attività economica e che, per la dimensione e la portata delle rispettive attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, presuppongono anche una capacità di richiamare un'utenza non di prossimità che incida sugli scambi tra gli Stati Membri, saranno assegnati ed attuati nel rispetto del Regolamento (UE) n. 651/2014 art. 1 - 12 ed art. 53 e della d.g.r. 18 dicembre 2017 n. X/7551, avente ad oggetto «Determinazione in ordine a criteri e modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 651/2014 nell'ambito dell'assegnazione di contributi regionali in materia di cultura per il periodo 2018/2020», comunicata alla Commissione UE (numero SA.49905) - Linea di finanziamento 2;
- i finanziamenti a favore di grandi sale che svolgano esclusivamente attività cinematografiche e che detengano una programmazione commerciale in un bacino di utenza rilevante oppure sale o spazi all'aperto destinati ad attività di spettacolo che, per la dimensione e la portata delle rispettive attività ed eventi previsti, unitamente alla loro localizzazione, presuppongono anche una capacità di richiamare un'utenza non di prossimità che incida sugli scambi tra gli Stati Membri esclusivamente nel caso di agevolazioni a favore di soggetti per le quali non sia presente almeno il 20% di cofinanziamento privato saranno assegnati e attuati nel rispetto del regolamento (CE) n. 1407/2013 della Commissione del 18 dicembre 2013 (G.U. Unione Europea L 352 del 24 dicembre 2013) relativo all'applicazione degli artt. 107 e 108 del trattato sul funzionamento dell'Unione Europea agli aiuti «de minimis» alle imprese e in particolare agli artt. 1 (campo di applicazione), 2 (definizioni, con riferimento in particolare alla nozione di «impresa unica»), 3 (aiuti de minimis), 4 (calcolo dell'equivalente sovvenzione lordo), 5 (cumulo) e 6 (controllo) - Linea di Finanziamento 3;

Preso atto che il Nucleo di Valutazione, nella seduta del 6 giugno 2019, come attestato dai verbali agli atti della Direzione Generale Autonomia e Cultura, tenendo conto della tipologia di sala, del bacino di utenza, dell'attività economica e del tipo di programmazione svolta nelle sale oggetto di domanda di contributo, ha valutato, ai sensi dell'art. B.1 del bando, che n. 6 domande di contributo rientrano nella linea di finanziamento 2 (aiuto in esenzione ex reg. 651/2014 art. 53 par.2), mentre le restanti non rilevano ai fini dell'applicazione del regime di aiuti di stato (linea di finanziamento n. 1 - rilevanza locale e/o attività non economica);

Verificato che, come previsto dal par.8 dell'art.53 del Regolamento n. 651/2014, l'agevolazione finanziaria complessivamente assegnata ai soggetti rientranti nella linea di finanziamento 2,

costituita da tutti i contributi e finanziamenti pubblici per la realizzazione del progetto, non supera l'80% delle spese ammissibili;

Ritenuto pertanto di far proprie le valutazioni del Nucleo di valutazione e stabilire che i contributi concessi a favore di:

- ID 1193250 - I POMERIGGI MUSICALI - SERVIZI TEATRALI S.R.L.
- ID 1202742 - FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI
- ID 1209987 - SOCIETÀ PALCHETTISTI DEL TEATRO SOCIALE DI COMO
- ID 1221130 - FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
- ID 1209673 - CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte
- ID 1196046 - TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETÀ COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE

sono aiuti in esenzione sulla base del regolamento (UE) n. 651/2014 art. 53 par.2;

Visto il decreto 31 maggio 2017, n. 115, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 28 luglio 2017, che disciplina il funzionamento del Registro Nazionale degli Aiuti di Stato;

Dato atto che, ai sensi del «Regolamento per il funzionamento del Registro Nazionale degli aiuti di Stato» approvato con decreto n. 115 del 31 maggio 2017 sono stati acquisiti agli atti la «Visura aiuti» e la «Visura Deggendorf» dei succitati soggetti beneficiari di contributo ed i medesimi aiuti sono stati registrati in RNA:

- Cor 997381 - I POMERIGGI MUSICALI - SERVIZI TEATRALI S.R.L. - ID 1193250
- Cor 997390 - FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI - ID 1202742
- Cor 997387 - SOCIETÀ PALCHETTISTI DEL TEATRO SOCIALE DI COMO - ID 1209987
- Cor 997386 - FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI - ID 1221130
- Cor 997380 - CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte - ID 1209673
- Cor 997385 - TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETÀ COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE - ID 1196046

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dal bando (art. C3.a);

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Struttura Giovani, Arti Performative e Multidisciplinari, Fund Raising e Patrocini della Direzione Generale Autonomia e Cultura individuate dalla d.g.r. XI/5 del 4 aprile 2018, n. XI/126 del 17 maggio 2018 e n. XI/182 del 31 maggio 2018 e ss.mm.ii.;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n.20 e successive modifiche e integrazioni, nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

Attestato che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013 nonché alla pubblicazione sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia (BURL) e sul sito web www.regione.lombardia.it;

DECRETA

1. di approvare i seguenti allegati parti integranti e sostanziali del presente decreto:

- Allegato A: Graduatoria dei progetti ammessi e finanziati con indicazione del contributo concesso;
- Allegato B: Elenco progetti non ammessi alla fase di istruttoria tecnica e relative motivazioni;

2. di assegnare ai progetti elencati nell'allegato A (parte integrante e sostanziale del presente decreto) il contributo che verrà erogato nei termini e nelle modalità previste dal bando citato in premessa;

3. di dare atto che i contributi concessi col presente provvedimento, pari a € 4.024.554,00, trovano copertura nella dotazione complessiva stabilita dal bando sui capitoli n. 12075 - 12830 - 12865 - 12487 - 12488 sugli esercizi finanziari 2019-2020-2021;

4. di dare atto che, con successivi provvedimenti del dirigente regionale competente, successivamente all'accettazione del contributo e conformemente a quanto dichiarato nei cronoprogrammi di spesa sottoscritti dai beneficiari, le succitate risorse verranno impegnate sulle annualità 2019-2020-2021 a favore dei soggetti di cui all'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto;

- 5. di prendere atto che i contributi concessi a favore di
 - ID 1193250 - I POMERIGGI MUSICALI - SERVIZI TEATRALI S.R.L.
 - ID 1202742 - FONDAZIONE TEATRO FRASCHINI
 - ID 1209987 - SOCIETÀ PALCHETTISTI DEL TEATRO SOCIALE DI

Serie Ordinaria n. 27 - Giovedì 04 luglio 2019

COMO

- ID 1221130 - FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
- ID 1209673 - CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte
- ID 1196046 - TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETA' COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE

sono aiuti in esenzione sulla base del regolamento (UE) n.651/2014 art.53 par.2;

6. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt.26 e 27 del d.lgs.33/2013;

7. di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia e sul sito web www.regione.lombardia.it

La dirigente
Graziella Gattulli

— • —

Allegato A) - Progetti ammessi e finanziati									
BANDO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER ADEGUAMENTO STRUTTURALE E TECNOLOGICO DI SALE DESTINATE AD ATTIVITA' DI SPETTACOLO E ACQUISTO ED INSTALLAZIONE DI APPARECCHIATURE DIGITALI PER LA PROIEZIONE – art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 – ANNO 2019									
	ID pratica	Denominazione richiedente	Comune	Provincia	Punteggio tecnica	Importo progetto presentato	Importo progetto ammesso	Importo contributo ammesso	Tipologia di intervento
1	1214846	PARROCCHIA DI S. GIOVANNI EVANGELISTA	Galbiate	Lecco	85	€ 174.656,00	€ 174.656,00	€ 52.397,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
2	1185220	ANTEO S.P.A.	Treviglio	Bergamo	85	€ 399.584,00	€ 399.584,00	€ 119.876,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
3	1214309	PARROCCHIA SANTI GERVASIO E PROTASIO	Sondrio	Sondrio	84	€ 128.160,00	€ 111.010,00	€ 33.303,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
4	1181584	MOVIE PLANET S.R.L.	Parona	Pavia	82	€ 311.679,00	€ 311.679,00	€ 93.504,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
5	1230312	PARROCCHIA CRISTO RE	Sovico	Monza e della Brianza	79	€ 401.423,00	€ 318.800,00	€ 127.404,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
6	1210673	CIRCOLO CINEMATOGRAFICO "IL CINEMA DEL CARBONE"	Mantova	Mantova	79	€ 25.717,00	€ 25.717,00	€ 7.715,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
7	1216230	NOTORIOUS CINEMAS S.R.L.	Sesto San Giovanni	Milano	78	€ 399.770,00	€ 399.770,00	€ 119.931,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
8	1222202	ALPI MARK S.R.L.	Temù	Brescia	77	€ 223.800,00	€ 196.669,07	€ 59.001,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
9	1202534	Fondazione Cineteca Italiana	Paderno Dugnano	Milano	75	€ 81.246,00	€ 72.646,00	€ 21.794,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
10	1219203	KING S.R.L.	Lonato del Garda	Brescia	75	€ 361.585,00	€ 361.585,00	€ 89.185,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
11	1227975	LAB 80 FILM SOCIETA' COOPERATIVA	Bergamo	Bergamo	75	€ 103.312,00	€ 103.312,00	€ 40.868,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
12	1195290	PARROCCHIA DI S. BARTOLOMEO	Brugherio	Monza e della Brianza	73	€ 162.365,00	€ 132.871,00	€ 39.861,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
13	1195776	PARROCCHIA DEI SANTI VITO E MODESTO	Travedona-Monate	Varese	73	€ 58.800,00	€ 58.440,00	€ 17.532,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
14	1188047	CENTRO CULTURALE CITTA' VIVA	Cesano Boscone	Milano	73	€ 201.327,00	€ 201.327,00	€ 60.398,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
15	1196046	TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETA' COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE	Milano	Milano	70	€ 134.097,00	€ 125.597,00	€ 50.237,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
16	1226266	CENTRO TEATRALE BRESCIANO - ENTE MORALE	Brescia	Brescia	70	€ 499.395,00	€ 499.395,00	€ 199.758,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
17	1190278	PROGETTO LUMIERE S.R.L. -	San Donato Milanese	Milano	70	€ 68.127,00	€ 67.880,00	€ 20.364,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
18	1221130	FONDAZIONE TEATRO AMILCARE PONCHIELLI	Cremona	Cremona	69	€ 139.674,00	€ 139.674,00	€ 41.902,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
19	1193250	I POMERIGGI MUSICALI - SERVIZI TEATRALI S.R.L.	Milano	Milano	69	€ 383.444,00	€ 354.625,94	€ 100.294,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
20	1230740	ASSOCIAZIONE CULTURALE PACTA ARSENALE DEI TEATRI	Milano	Milano	68	€ 38.855,00	€ 36.313,00	€ 10.894,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
21	1203327	PARROCCHIA DI SANTO STEFANO	Osnago	Lecco	68	€ 68.760,00	€ 68.760,00	€ 20.620,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
22	1207511	PARROCCHIA SANTI COSMA E DAMIANO	Concorezzo	Monza e della Brianza	67	€ 46.500,00	€ 43.010,75	€ 12.857,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
23	1192366	PARROCCHIA DI "S. ANDREA APOSTOLO"	Carugate	Milano	67	€ 146.858,00	€ 146.858,00	€ 44.058,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
24	1188695	PARROCCHIA SANT'EUSTORGIO - SALA DELLA COMUNITA'	Arcore	Monza e della Brianza	67	€ 24.618,00	€ 22.544,77	€ 6.610,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
25	1191097	PARROCCHIA DEI SS.MM. PROTASO E GERVASO	Gorgonzola	Milano	67	€ 58.419,00	€ 46.107,00	€ 13.832,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
26	1193792	PARROCCHIA DI SAN MARTINO VESCOVO	Magenta	Milano	67	€ 45.038,00	€ 22.438,00	€ 6.720,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
27	1225840	PARROCCHIA SAN MARTINO IN BOLLATE	Bollate	Milano	67	€ 84.346,00	€ 84.346,00	€ 25.246,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
28	1197959	PARROCCHIA DI SS. EUSEBIO E MACCABEI	Garbagnate Milanese	Milano	66	€ 72.375,00	€ 21.615,17	€ 6.485,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
29	1217891	"IMMOBILIARE DELL'ARTE - S.R.L."	Varese	Varese	66	€ 400.000,00	€ 400.000,00	€ 120.000,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
30	1230941	"MASTERCINE SAS DI VITTORIO MASTRORILLI"	Saronno	Varese	66	€ 155.500,00	€ 155.500,00	€ 46.500,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
31	1194813	MULTIPLEX PORTE FRANCHE S.R.L.	Stezzano	Bergamo	65	€ 499.605,00	€ 499.605,00	€ 199.605,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.

	ID pratica	Denominazione richiedente	Comune	Provincia	Punteggio tecnica	Importo progetto presentato	Importo progetto ammesso	Importo contributo ammesso	Tipologia di intervento
32	1194423	T.T.B. - TEATRO TASCABILE DI BERGAMO - ACCADEMIA DELLE FORME SCENICHE SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Bergamo	Bergamo	63	€ 208.841,00	€ 208.841,00	€ 81.841,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
33	1217843	PROCINE S.R.L.	Mantova	Mantova	62	€ 253.006,00	€ 253.006,00	€ 75.902,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
34	1226177	S.I.E.C. - SOUND IMAGE ENTERTAINMENT CORPORATION - S.R.L.	Bergamo	Bergamo	62	€ 500.000,00	€ 500.000,00	€ 200.000,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
35	1185002	CIRCUITO CINEMA QUALITA' MILANO S.R.L.	Milano	Milano	62	€ 497.465,00	€ 436.465,00	€ 174.586,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
36	1223992	PARROCCHIA SANTI PIETRO E PAOLO	Arese	Milano	60	€ 162.815,00	€ 162.815,00	€ 48.815,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
37	1193816	ISTITUTO SALESIANO S. AMBROGIO	Milano	Milano	59	€ 399.000,00	€ 399.000,00	€ 119.700,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
38	1194324	PARROCCHIA SS.MM GERVASO E PROTASO	Lecco	Lecco	59	€ 150.436,00	€ 147.745,00	€ 44.324,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
39	1222636	PARROCCHIA S. MARTINO VESCOVO	Besnate	Varese	59	€ 32.674,00	€ 32.474,00	€ 9.615,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
40	1209987	SOCIETA' PALCHETTISTI DEL TEATRO SOCIALE DI COMO	Como	Como	58	€ 393.113,00	€ 393.113,00	€ 113.113,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
41	1229909	PARROCCHIA DI SAN BARTOLOMEO	Como	Como	57	€ 199.721,00	€ 199.721,00	€ 76.221,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
42	1213565	PARROCCHIA DI S. NICOLO'	Lecco	Lecco	54	€ 498.000,00	€ 498.000,00	€ 198.000,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
43	1202742	Fondazione Teatro Fraschini	Pavia	Pavia	52	€ 170.993,00	€ 170.993,00	€ 51.298,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
44	1230801	PARROCCHIA DELLA SANTISSIMA TRINITA'	Milano	Milano	52	€ 500.000,00	€ 500.000,00	€ 200.000,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
45	1190500	PANDEMONIUM TEATRO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S.	Bergamo	Bergamo	52	€ 74.900,00	€ 74.900,00	€ 22.470,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
46	1190879	ELSINOR SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE	Milano	Milano	52	€ 303.775,00	€ 303.775,00	€ 91.130,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
47	1192721	ISTITUTO SUORE DI SANTA DOROTEA DI CEMMO	Milano	Milano	52	€ 158.218,00	€ 158.218,00	€ 47.218,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
48	1190566	DANCEHAUS SUSANNA BELTRAMI S.R.L.	Milano	Milano	52	€ 39.649,00	€ 34.849,00	€ 9.668,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
49	1189078	Fondazione Culturale Giuditta Pasta	Saronno	Varese	52	€ 109.922,00	€ 87.484,77	€ 26.202,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
50	1209673	CRT Centro Ricerche Teatrali/Teatro dell'Arte	Milano	Milano	52	€ 270.314,00	€ 240.034,98	€ 72.011,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
51	1198332	PARROCCHIA SAN MARTINO VESCOVO	Bellusco	Monza e della Brianza	51	€ 33.371,00	€ 33.371,00	€ 9.871,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
52	1208705	Parrocchia San Giovanni Bosco	Milano	Milano	50	€ 148.517,00	€ 148.517,00	€ 53.517,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
53	1196161	PARROCCHIA SANT ' AMBROGIO	Cinisello Balsamo	Milano	50	€ 145.880,00	€ 145.880,00	€ 43.764,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
54	1221381	BOTTICINO SERVIZI S.R.L.	Botticino	Brescia	49	€ 24.591,00	€ 24.591,00	€ 7.377,00	Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.
55	1217249	PARROCCHIA DI S. MARIA ASSUNTA E S. IPPOLITO MARTIRE	Gazzaniga	Bergamo	47	€ 499.255,00	€ 499.255,00	€ 199.255,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
56	1214812	PARROCCHIA SAN PELLEGRINO	San Pellegrino Terme	Bergamo	46	€ 105.234,00	€ 105.234,00	€ 40.234,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
57	1198357	Parrocchia di "S.Luigi"	Lurate Caccivio	Como	45	€ 499.671,00	€ 499.671,00	€ 199.671,00	Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.
						TOTALI	€ 11.860.289,45	€ 4.024.554,00	

Allegato B) - Progetti non ammessi					
BANDO PER IL FINANZIAMENTO DI PROGETTI PER ADEGUAMENTO STRUTTURALE E TECNOLOGICO DI SALE DESTINATE AD ATTIVITA' DI SPETTACOLO E ACQUISTO ED INSTALLAZIONE DI APPARECCHIATURE DIGITALI PER LA PROIEZIONE – art. 42 c. 1 lett. c) l.r. 25/2016 – ANNO 2019					
ID pratica	Denominazione richiedente	ESITO	MOTIVAZIONE	Comune	Provincia
Linea di azione A: Progetti relativi a sale che svolgono attività di spettacolo già attive.					
1179705	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO OUT OFF	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Coerenza e corrispondenza della Domanda ai Progetti aventi come oggetto le tipologie di intervento indicate agli artt. A.4 e B.2" e "Rispetto dell'importo minimo di Progetto"	Milano	Milano
1179793	ASSOCIAZIONE CULTURALE LABORATORIO ARTISTICO PERMANENTE	Non ammesso	Mancanza del requisito "Numero minimo di 50 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2)"	Cassina de' Pecchi	Milano
1190302	PROVINCIA ITALIANA DELLA CONGREGAZIONE DEI SERVI DELLA CARITA' - OPERA DON GUANELLA	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo"	Milano	Milano
1215402	ISOLA FELICE S.R.L.	Non ammesso	Mancanza del requisito "Coerenza e corrispondenza della Domanda ai Progetti aventi come oggetto le linee di azione e le tipologie di intervento indicate agli artt. A.4 e B.2"	Cinisello Balsamo	Milano
1230820	ASSOCIAZIONE SOCIO CULTURALE SUNUGAL	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "completezza della documentazione richiesta" e "Coerenza e corrispondenza della Domanda ai Progetti aventi come oggetto le linee di azione e le tipologie di intervento indicate agli artt. A.4 e B.2"	Milano	Milano
1199678	Parrocchia di Sant' Ambrogio Olona	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Coerenza e corrispondenza della Domanda ai Progetti aventi come oggetto le linee di azione e le tipologie di intervento indicate agli artt. A.4 e B.2" e "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo"	Varese	Varese
Linea di azione B: Progetti relativi all'apertura di nuove sale, al ripristino di sale inattive, alla creazione di nuove sale da destinare ad attività di spettacolo nell'ambito di sale o multisale già esistenti.					
1191641	Parrocchia S. Pietro Apostolo	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo" e "Numero minimo di 50 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2)"	Parre	Bergamo
1192144	PARROCCHIA SAN GIOVANNI BATTISTA	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo" e "Numero minimo di 50 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2)"	Rezzato	Brescia
1197309	PARROCCHIA S.ANTONIO DI PADOVA	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo" e "Numero minimo di 50 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2)"	Albino	Bergamo

1217326	PARROCCHIA SAN MARTINO VESCOVO	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo" e "Numero minimo di 50 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2)"	Sergnano	Cremona
1229048	Parrocchia San Giacomo Maggiore	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo" e "Numero minimo di 50 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2)"	Ospitaletto	Brescia
1230255	PARROCCHIA SAN GIORGIO	Non ammesso	Mancanza dei requisiti "Destinazione della sala ad attività prevalente di spettacolo" e "Numero minimo di 50 giornate di apertura della sala dedicate esclusivamente ad attività di spettacolo (così come indicato all'art. B2)"	Casorezzo	Milano