Anno LIV – N. 290 – Iscritto nel registro Stampa del Tribunale di Milano (n. 656 del 21 dicembre 2010) – Proprietario: Giunta Regionale della Lombardia – Sede Direzione e redazione: p.zza Città di Lombardia, 1 – 20124 Milano – Direttore resp.: Riccardo Perini – Web Hosting: Aria S.p.a. - Redazione: tel. 02/6765 int. 4428 – 5748; e-mail: burl@regione.lombardia.it

Serie Ordinaria - Venerdì 15 novembre 2024

Regione Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

Errata corrige
Decreto dirigente di struttura 4 novembre, n. 16506: «Definizione delle aree delimitate per la presenza di Meloidogyne graminicola in Lombardia in applicazione del Regolamento di Esecuzione (UE) 2022/1372 della Commissione del 5 agosto 2022 relativo a misure temporanee per prevenire l'ingresso, lo spostamento, la diffusione, la moltiplicazione e il rilascio nell'Unione di Meloidogyne graminicola (Golden & Birchfield). revoca del d.d.s. 28 novembre 2023 - n. 19332.» Pubblicato sul BURL n. 45 SEO dell'8 novembre 2024 . . . 3

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Delibera Giunta regionale 11 novembre 2024 - n. XII/3336
Approvazione dello schema di Accordo di cooperazione tra Federazione Italiana Pallavolo (FIPAV) e Regione Lombardia per la realizzazione del progetto di riqualificazione e potenziamento del Centro Pavesi, in comune di Milano . . . 5

Delibera Giunta regionale 11 novembre 2024 - n. XII/3344
Determinazioni in ordine al riparto delle risorse finanziarie di cui all'art. 53, comma 3 del d.lgs. n. 117 del 2017 per la gestione dell'ufficio regionale del Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS) in attuazione dell'art. 14 della legge regionale 7 agosto 2023 n. 2 . . . 20

Delibera Giunta regionale 11 novembre 2024 - n. XII/3358
Accreditamento dell'unità d'offerta sociosanitaria C-DOM Life Cure s.r.l., CUDES 096380, con sede organizzativa in viale Boccaccio n. 36, Busto Arsizio (VA) e sede operativa in corso Cavour n. 2, Mortara (PV). Ente gestore Life Cure s.r.l., con sede legale in via Silvio Pellico, n. 48, Monza (MB) - CF/ P.IVA 01140460294 . . . 23

Delibera Giunta regionale 11 novembre 2024 - n. XII/3375
Regolamento di esecuzione (UE) 2024/2146. Sistema di autorizzazioni per gli impianti viticoli. Individuazione delle aree colpite da precipitazioni eccessive, ai fini dell'applicazione di deroghe temporanee al Regolamento (UE) n. 1308/2013 in materia di autorizzazioni all'impianto di viti . . . 24

Delibera Giunta regionale 11 novembre 2024 - n. XII/3379
Approvazione dello schema di avviso pubblico per l'individuazione dei soggetti abilitati alla vendita di veicoli a basso impatto ambientale incentivati nell'ambito delle misure regionali da attuarsi nel triennio 2025/2026/2027 - Definizione dei criteri . . . 26

Delibera Giunta regionale 11 novembre 2024 - n. XII/3391
Piano Lombardia l.r. 9/2020 – Seconda proroga dei termini di ultimazione dei lavori finanziati a valere sulle risorse del bando per il finanziamento di interventi di conservazione della biodiversità, adattamento al cambiamento climatico e valorizzazione dei servizi ecosistemici delle foreste e aree protette lombarde, attraverso il coinvolgimento del settore privato, di cui alla d.g.r. n. XI/5706 del 15 dicembre 2021 . . . 32

D) ATTI DIRIGENZIALI
Giunta regionale

D.G. Famiglia, solidarietà sociale, disabilità e pari opportunità

Decreto dirigente unità organizzativa 8 novembre 2024 - n. 16930
Determinazioni in merito al progetto sperimentale per l'invecchiamento attivo dell'Università Statale degli Studi di Milano di cui alla d.g.r. 2308 del 13 maggio 2024. . . . 34

Decreto dirigente unità organizzativa 11 novembre 2021 - n. 16934
Determinazioni in merito al progetto sperimentale per l'invecchiamento attivo «ReInt2565 – Reciprocità Intergenerazionale tra under 25 e over 65» con capofila università di Bergamo – d.g.r. n. 2308/2024 e decreto n. 12059/2024 - impegno e contestuale liquidazione . . . 36

D.G. Welfare

Decreto direttore generale 11 novembre 2024 - n. 17016
Integrazione dell'allegato 01 «Piano di prevenzione delle sindromi respiratorie 2023/2024» nell'ambito del Piano strategico_operativo regionale di preparazione e risposta a pandemia influenzale anni 2023-2024 di cui alla d.g.r. XII/1125 del 16 ottobre 2023 . . . 38

D.G. Cultura

Decreto dirigente struttura 6 novembre 2024 - n. 16706
Approvazione delle graduatorie e assegnazione dei contributi relativi all'invito per il sostegno dei soggetti che svolgono attività di produzione teatrale (art. 32 l.r. 25/2016) per il triennio 2022/2024 – Anno 2024 56

D.G. Agricoltura, sovranità alimentare e foreste

Decreto dirigente unità organizzativa 8 novembre 2024 - n. 16876
D.d.u.o. n. 8357 del 31 maggio 2024 OCM vino – Misura promozione sui mercati dei paesi terzi: approvazione dei progetti ammissibili a finanziamento sulla quota regionale per la campagna 2024/2025 – Approvazione graduatorie definitive 62

D.G. Ambiente e clima

Decreto dirigente struttura 11 novembre 2024 - n. 16975
Impegno di spesa a favore del Comune di Gardone Val Trompia (BS), nella misura di euro 216.268,32 a valere sul Capitolo n. 9.01.203.11502, per la realizzazione degli interventi di bonifica della falda contaminata da cromo esavalente nel sito ex Cromoplast ubicato a Gardone Val Trompia (BS), in via Matteotti, 345 - CUP D94J19000020002 Bilancio finanziario gestionale per l'esercizio finanziario 2024-2026 con istituzione del Fondo pluriennale vincolato ai sensi del principio contabile applicato concernente la contabilità finanziaria 66

D.G. Istruzione, formazione, lavoro

Decreto dirigente unità organizzativa 11 novembre 2024 - n. 16999
Programma regionale Fondo sociale europeo Plus 2021-2027, Priorità 1 Occupazione, ESO4.1, Azione A.1: approvazione dell'avviso pubblico «Lombardia per le donne - Voucher servizi di cura» in attuazione della d.g.r. 3140/2024 68

D.G. Sicurezza e protezione civile

Decreto dirigente struttura 29 ottobre 2024 - n. 16249
Rettifica al d.d.s. n. 12461 del 12 agosto 2024 «Elenco territoriale dei soggetti del volontariato organizzato di protezione civile della Lombardia» - Aggiornamento alla data del 31 dicembre 2023, in applicazione del regolamento regionale 19 dicembre 2022 n. 10. 85

E) PROVVEDIMENTI DELLO STATO

Commissario Delegato per gli interventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici che hanno interessato il territorio delle province di Mantova e Cremona il 20 e il 29 maggio 2012 (decreto legge 6 giugno 2012, n. 74, come convertito in legge 1° agosto 2012, n. 122) - Ordinanza n. 947 del 7 novembre 2024
Piano degli interventi urgenti per il ripristino degli immobili pubblici danneggiati dagli eventi sismici del maggio 2012 - Approvazione del contributo in favore del Comune di Borgo Mantovano per la realizzazione dell'intervento «Realizzazione del 3° stralcio per il completamento degli interventi locali di consolidamento e dei lavori di ripristino danni conseguenti al sisma del maggio 2012 della sede comunale di Borgo Mantovano - Revere» – ID PIP-9C - CUP: B39F24014510002 105

D.G. Cultura

D.d.s. 6 novembre 2024 - n. 16706
Approvazione delle graduatorie e assegnazione dei contributi relativi all'invito per il sostegno dei soggetti che svolgono attività di produzione teatrale (art. 32 l.r. 25/2016) per il triennio 2022/2024 – Anno 2024

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA
ATTIVITÀ PERFORMATIVE MULTIDISCIPLINARI, CINEMA ED EVENTI

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo» che all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro in tutti i loro generi e manifestazioni, attraverso il sostegno alla produzione, alla distribuzione e alla circuitazione degli spettacoli, con particolare riferimento ai soggetti produttivi e distributivi, sia pubblici sia privati, che realizzino con continuità progetti artistici di qualità;

Vista la d.c.r. n. XII/42 del 20 giugno 2023 di approvazione del Piano Regionale di Sviluppo Sostenibile, nel quale sono indicati come obiettivi strategici l'ampliamento e la diversificazione dell'offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo, in particolare nel pilastro n. 6 «Lombardia protagonista»;

Richiamate:

- la d.c.r. n. XII/101 del 5 dicembre 2023 di approvazione del Programma Triennale per la Cultura 2023-2025, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo»;
- la d.g.r. n. XII/1879 del 12 febbraio 2024 «Programma operativo annuale per la cultura 2024, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25, «Politiche regionali in materia culturale – riordino normativo - (a seguito di parere della Commissione Consiliare);

Visto il decreto del Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo 27 luglio 2017, n. 332 «Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163» e successive modificazioni e integrazioni;

Richiamati:

- la d.g.r. n. XI/5765 del 21 dicembre 2021 «Criteri per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo – art. 7 della l.r. 25/2016»;
- il d.d.u.o. n. 6360 del 10 maggio 2022 «Approvazione del bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nei settori della promozione educativa culturale e dello spettacolo – anni 2022/2024»;
- il d.d.u.o. n. 11236 del 28 luglio 2022 «Approvazione degli esiti istruttori del Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo per il triennio 2022-2024 – art. 7 della l.r. 25/2016, per gli ambiti: promozione educativa e culturale, organismi di teatro, musica e danza, festival di teatro, promozione della cinematografia e festival cinematografici»;
- il d.d.u.o. n. 4566 del 28 marzo 2023 «Approvazione del bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nei settori della promozione educativa culturale e dello spettacolo – biennio 2023-2024 e attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo per il triennio 2022-2024»;
- il d.d.u.o. n. 9438 del 23 giugno 2023 «Approvazione degli esiti istruttori del «Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo – art. 7 della l.r. 25/2016: invio nuove istanze per il biennio 2023-2024 e attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo per il triennio 2022-2024» – Ambito spettacolo»;
- il d.d.g. n. 20315 del 19 dicembre 2023 - «Approvazione del bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo – art. 7 della l.r. 25/2016: invio nuove istanze 2024 e attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo per il triennio 2022-2024»;
- il d.d.g. n. 4178 del 13 marzo 2024 – «Approvazione degli esiti istruttori del «Bando per l'individuazione dei soggetti che svolgono attività di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo – art. 7 della l.r. 25/2016: invio nuove istanze 2024 e attivazione del monitoraggio per il mantenimento dei requisiti da parte dei soggetti già riconosciuti di rilevanza regionale nel settore della promozione educativa culturale e dello spettacolo per il triennio 2022-2024»;

Vista la d.g.r. n. XI/6827 del 2 agosto 2022 che:

- ha approvato i requisiti e i criteri per la predisposizione un bando per la selezione dei soggetti di produzione teatrale da sostenere per il triennio 2022/2024 ai sensi dell'art. 32 della l.r. 25/2016;
- ha previsto tre linee di intervento, a seconda delle caratteristiche dei soggetti:
  - A) teatri di rilevante interesse culturale (come individuati ai sensi dell'art. 11 del Decreto del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo n. 332 del 27 luglio 2017 «Criteri e modalità per l'erogazione, l'anticipazione e la liquidazione dei contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo di cui alla legge 30 aprile 1985, n. 163» e successive modificazioni e integrazioni);
  - B) soggetti che svolgono riconosciuta e consolidata attività di produzione teatrale;
  - C) soggetti che svolgono con continuità attività di produzione teatrale;
- ha stabilito di sostenere l'attività dei soggetti di produzione teatrale per il triennio 2022/2024 attraverso contributi a fondo perduto, utilizzando le risorse finanziarie pari a € 2.232.000,00 suddivise come segue:
  - Bilancio 2022 capitolo di spesa cap. 5.02.104.12082 € 210.000,00,
  - Bilancio 2022 capitolo di spesa cap. 5.02.104.12083 € 441.000,00,
  - Bilancio 2023 capitolo di spesa cap. 5.02.104.12082 € 300.000,00,
  - Bilancio 2023 capitolo di spesa cap. 5.02.104.12083 € 630.000,00,
  - Bilancio 2024 capitolo di spesa cap. 5.02.104.12082 € 210.000,00,
  - Bilancio 2024 capitolo di spesa cap. 5.02.104.12083 € 441.000,00;
- ha stabilito che tale somma potrà essere incrementata in base a rientri ed economie derivanti da altre misure della Direzione e che a seguito delle domande pervenute e valutate ammissibili saranno effettuate le necessarie compensazioni relativamente al corretto stanziamento delle risorse in base al piano dei conti, a seconda della natura giuridica dei beneficiari;

Richiamati:

- il d.d.s. n. 12474 del 2 settembre 2022 «Approvazione dell'invito per il sostegno dei soggetti che svolgono attività di produzione teatrale (art. 32 l.r. 25/2016) – triennio 2022/2024» che ha stanziato per le attività relative all'anno 2022 una dotazione finanziaria pari a € 930.000,00;
- il d.d.s. n. 17092 del 25 novembre 2022 che ha:
  - approvato le graduatorie e selezionato i soggetti che svolgono attività di produzione teatrale per il triennio 2022/2024 e ha assegnato i contributi relativi all'anno 2022;
  - impegnato a favore dei soggetti di produzione teatrale gli acconti per le attività relative agli anni 2023 e 2024 per una cifra complessiva di € 1.302.000,00, così ripartita:
    - € 651.000,00 sul Bilancio 2023 di cui
      - € 358.050,00 sul capitolo 5.02.104.12082 (IMPRESE)
      - € 292.950,00 sul capitolo 5.02.104.12083 (istituzioni sociali private)
    - € 651.000,00 sul Bilancio 2024 di cui
      - € 358.050,00 sul capitolo 5.02.104.12082 (IMPRESE)
      - € 292.950,00 € sul capitolo 5.02.104.12083 (istituzioni sociali private);

Richiamata la d.g.r. 3 giugno 2024 - n. XII/2463 «Definizione delle specifiche per l'anno 2024 relative al sostegno dei soggetti

che svolgono attività di produzione teatrale (art. 32 l.r. 25/2016) selezionati per il triennio 2022/2024» che ha:

- aumentato di € 570.000,00 lo stanziamento relativo ai contributi da assegnare per le attività relative all'anno 2024 e da impegnare sui bilanci 2024 e 2025, ad integrazione delle risorse già impegnate con d.d.s. n. 17092 del 25 novembre 2022 per l'acconto pari a € 651.000,00 sul bilancio 2024, per una dotazione finanziaria complessiva per l'anno 2024 pari a € 1.221.000,00;
- suddiviso la dotazione finanziaria complessiva di € 1.221.000,00 come segue:
  - € 494.000,00 sulla linea A;
  - € 627.000,00 sulla linea B;
  - € 100.000,00 sulla linea C;
- dato atto che agli oneri pari a € 570.000,00 si farà fronte a valere:
  - per € 180.000,00 sul bilancio 2024, di cui sul cap. 5.02.104.12082 per € 107.000,00 e sul cap. 5.02.104.12083 per € 73.000,00;
  - per € 390.000,00 sul bilancio 2025, di cui sul cap. 5.02.104.12082 per € 231.000,00 e sul cap. 5.02.104.12083 per € 159.000,00, previe le necessarie compensazioni relativamente al corretto stanziamento delle risorse in base al piano dei conti a seconda della natura giuridica dei beneficiari a seguito della definizione dei contributi per le attività del 2024;
- modificato le modalità di erogazione dei contributi stessi, al fine di rendere più sostenibile lo svolgimento delle attività da parte dei soggetti beneficiari come segue:
  - l'acconto pari a € 651.000,00 sul bilancio 2024 a seguito della presentazione dei progetti per l'attività 2024;
  - la seconda tranche pari a € 180.000,00 sul bilancio 2024 a seguito della valutazione dei progetti e all'assegnazione dei contributi definiti per l'anno 2024;
  - il saldo pari a € 390.000,00 sul bilancio 2025 a seguito della presentazione della rendicontazione dei progetti e la sua validazione da parte degli uffici regionali;
- approvato la definizione delle specifiche per l'anno 2024 relative al sostegno dei soggetti che svolgono attività di produzione teatrale (art. 32 l.r. 25/2016) selezionati per il triennio 2022/2024;
- ha individuato per le attività riferite all'anno 2024 le soglie minime e massime di contributo, nel limite del disavanzo del budget di progetto;
- confermato tutte le altre disposizioni stabilite con d.g.r. n. XI/6827 del 2 agosto 2022, d.g.r. XII/966 del 18 settembre 2023 e d.d.s. n. 12474 del 2 settembre 2022;
- demandato alla dirigente della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi l'adozione del successivo provvedimento di assegnazione dei contributi ai soggetti di produzione teatrale per le attività relative al 2024;

Richiamato il d.d.g. n. 8903 del 12 giugno 2024 avente ad oggetto «Costituzione del nucleo di valutazione dei progetti di spettacolo per l'anno 2024»;

Dato atto che, come stabilito dalla d.g.r. n. XI/6827 del 2 agosto 2022:

- per gli anni 2023 e 2024 a tutti i soggetti selezionati è garantito almeno il 70% del contributo assegnato nel 2022, che sarà erogato come acconto a seguito dell'invio del progetto di dettaglio riferito a ciascuna annualità;
- le risorse relative al saldo per gli anni 2023 e 2024 saranno definite a seconda della disponibilità di bilancio e saranno assegnate a seguito della valutazione del progetto di dettaglio riferito a ciascuna annualità;
- la valutazione dei progetti sarà effettuata da un Nucleo di valutazione costituito da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Cultura nominato con apposito decreto del Direttore Generale;

Dato atto inoltre che:

- il sopracitato Nucleo di valutazione, a cui spetta l'istruttoria formale e la valutazione di merito delle domande presentate, si è insediato in data 25 giugno 2024 e nella stessa seduta ha preso atto che sono pervenute, tramite procedura sul portale Bandi e Servizi, n. 24 domande presentate di cui:
  - 2 sulla linea di intervento A;
  - 16 sulla linea di intervento B;

-6 sulla linea di intervento C;

- con note di liquidazione n 4457 e n. 4458 del 28 giugno 2024 si è proceduto con la liquidazione dell'acconto relativo all'attività per l'anno 2024 pari a € 651.000,00 come previsto dalla d.g.r. n. XI/6827 del 2 agosto 2022;
- a seguito dell'istruttoria di merito svolta dal Nucleo di valutazione, come riportato dai verbali del 25 e 30 ottobre 2024 agli atti della Direzione Generale Cultura, e sulla base dei criteri di valutazione previsti dal n. 12474 del 02 settembre 2022 e dalla d.g.r. 3 giugno 2024 - n. XII/2463:
  - è stato ammesso lo spostamento dalla linea di intervento C alla linea di intervento B a due soggetti che hanno maturato i requisiti previsti:
    - CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA TEATRO CARCANO S.R.L. (ID 5700101)
    - ASSOCIAZIONE CULTURALE PACTA ARSENALE DEI TEATRI (ID 5674517)
  - sono stati assegnati i punteggi relativi alle 24 domande ammesse all'istruttoria di merito e sono state definite tre graduatorie di merito per le linee A, B e C;

Considerato che la d.g.r. 3 giugno 2024 - n. XII/2463 stabilisce che eventuali risorse residue assegnate a una delle tre linee sopra indicate e non utilizzate saranno destinate alle altre linee;

Preso atto che:

- per i due soggetti sulla linea A sono stati complessivamente assegnati contributi pari a € 494.000,00, che vanno a esaurire la dotazione stanziata per la linea A prevista dalla d.g.r. 3 giugno 2024 - n. XII/2463;
- per i quattro soggetti sulla linea C sono stati complessivamente assegnati contributi pari a € 80.000,00 e a ciascun soggetto è stato assegnato il massimo del contributo concedibile, con un conseguente avanzo di € 20.000,00 sul totale delle risorse stanziate pari a € 100.000,00 con d.g.r. 3 giugno 2024 - n. XII/2463;
- il Nucleo di Valutazione ha stabilito quindi che l'avanzo di risorse sulla linea C corrispondente a € 20.000,00 venga utilizzato per l'incremento della dotazione della linea B da € 627.000,00 a € 647.000,00;

Dato atto che nella seduta del 30 ottobre 2024 il Nucleo di valutazione ha determinato l'entità dei contributi relativi all'attività dell'anno 2024 per ciascun soggetto, sulla base del punteggio ottenuto e del costo complessivo del progetto;

Ritenuto, pertanto, di approvare le risultanze dell'attività istruttoria e della valutazione di merito del Nucleo di Valutazione e, conseguentemente, di approvare le graduatorie per le linee A, B e C, di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, con il relativo punteggio e contributo regionale assegnato indicato a fianco di ciascun soggetto elencato, per l'ammontare complessivo di € 1.221.000,00 per il sostegno all'attività di produzione teatrale nell'anno 2024;

Considerato quindi che la dotazione finanziaria complessiva per i contributi concessi per le attività relative all'anno 2024 è di € 1.221.000,00;

Dato atto altresì che, come stabilito dall'Invito e dalla d.g.r. 3 giugno 2024 - n. XII/2463, il contributo per l'anno 2024 di cui all'Allegato A (parte integrante del presente atto) viene erogato con le seguenti modalità:

- acconto di € 651.000,00, pari al 70% del contributo concesso nell'anno 2022, che è già stato liquidato, a seguito dell'invio del progetto di dettaglio;
- seconda tranche pari a € 180.000,00 sul bilancio 2024, a seguito della valutazione dei progetti e all'assegnazione dei contributi definiti per l'anno 2024;
- saldo pari a € 390.000,00 sul bilancio 2025, che sarà erogato a seguito della presentazione della rendicontazione dei progetti e la sua validazione da parte degli uffici regionali;

Ritenuto, pertanto, di procedere con:

- l'impegno della seconda tranche del contributo pari a € 180.000,00 sul bilancio 2024 e del saldo del contributo pari a € 390.000,00 sul bilancio 2025 a favore dei soggetti di produzione teatrale per le attività relative all'anno 2024, per una cifra complessiva di € 570.000,00, così ripartita, in coerenza con il piano dei conti dei soggetti beneficiari:

– € 343.950,00 sul capitolo 5.02.104.12082 (IMPRESE) di cui € 108.700,00 sul bilancio 2024 ed € 235.250,00 sul bilancio 2025;

– € 226.050,00 sul capitolo 5.02.104.12083 (istituzioni sociali private) di cui € 71.300,00 sul bilancio 2024 ed € 154.750,00 sul bilancio 2025;

- a liquidazione dell'importo relativo alla seconda tranche del contributo pari a € 180.000,00 a favore dei soggetti di produzione teatrale per le attività relative all'anno 2024;

Ritenuto, inoltre, di rimandare a successivo provvedimento l'erogazione a favore dei soggetti di produzione teatrale del saldo delle attività relative all'anno 2024 pari a € 390.000,00, a seguito della presentazione della rendicontazione nel 2025 e sua validazione da parte degli uffici regionali;

Richiamato il Regolamento (UE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del trattato, così come modificato dal Regolamento (UE) n. 1315/2023 della Commissione del 23 giugno 2023;

Richiamata la d.g.r. 23 gennaio 2023 n. XI/7813 «Determinazione in ordine a criteri e modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 651/2014 nell'ambito dell'assegnazione di contributi regionali in materia di cultura per il periodo 2023-2025»;

Vista la Comunicazione SANI2 per i regimi in esenzione effettuata in data 31 gennaio 2023 - con il seguente titolo di aiuto: «Determinazione in ordine a criteri e modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 651/2014 nell'ambito dell'assegnazione di contributi regionali in materia di cultura per il periodo 2023-2025», registrata con numero SA.106247;

Dato atto che la d.g.r. n. XI/6827 del 2 agosto 2022 ha stabilito che:

- sarà valutato caso per caso il regime di aiuti applicabile in quanto sul bando che sarà adottato potranno essere presentati progetti con differenti tipologie di attività, dimensione, bacino di utenza;
- qualora siano presentati progetti configurabili, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato, i contributi saranno assegnati ed attuati nel rispetto del Regolamento (UE) n. 651/2014 art. 1 – 12 ed art. 53 e della d.g.r. 14 dicembre 2020 n. XI/3992 «Proroga della scadenza della misura di aiuto SA.49905 «Determinazione in ordine a criteri e modalità di applicazione del Regolamento (UE) n. 651/2014 nell'ambito dell'assegnazione di contributi regionali in materia di cultura per il periodo 2018-2020» e conferma di tutti gli ulteriori elementi della misura approvata con d.g.r. X/7551/2017»- SA.60324;

Visto l'articolo 9 della Costituzione italiana, ai sensi del quale «La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione»;

Tenuto conto del consolidato orientamento giurisprudenziale della Corte costituzionale (cfr. sentenza n. 255 e n. 307 del 2004 e n. 285 del 2005) secondo cui «lo «sviluppo della cultura» è finalità di interesse generale perseguibile da ogni articolazione della Repubblica «anche al di là del riparto di competenze per materia fra Stato e Regioni» introdotto dalla riforma del Titolo V « e secondo cui « a ben vedere, le disposizioni che prevedono il sostegno finanziario ad opere (…) che presentino particolari qualità culturali ed artistiche si connotano (…) nell'ottica della tutela dell'interesse, costituzionalmente rilevante, della promozione e dello sviluppo della cultura (art. 9 Cost.)»;

Considerato che l'intervento normativo teso a regolare la materia dei contributi pubblici in favore delle attività dello spettacolo assolve ad un compito previsto per la Repubblica direttamente dall'articolo 9 della Costituzione;

Considerato che il contributo alle attività di produzione teatrale è concesso a seguito di valutazione del progetto culturale e che il finanziamento copre solo e in quota parte il bilancio di progetto, anche identificando determinate tipologie di costi;

Considerato che il contributo pubblico a tale attività di produzione, ospitalità e diffusione di alto livello culturale e artistico è destinato a sostenere:

- la creazione di opere che per la loro natura sono al di fuori delle dinamiche tipiche di mercato e sono finalizzate alla crescita di una cultura diffusa del teatro, anche attraverso alcune tipologie specifiche di genere quali il teatro di figura, nonché allo sviluppo della ricerca e della sperimentazione nelle specifiche discipline;
- attività di alto livello culturale e artistico che non hanno carattere commerciale, considerato che tali organismi coniugano l'attività di creazione e produzione di opere di teatro a quella di ospitalità e promozione di spettacoli al fine di assicurare una offerta artistica e culturale plurale al pubblico dei rispettivi territori;

Considerato che tali produzioni e la loro distribuzione sul territorio italiano non raggiungono capacità di attrazione a livello internazionale tali da competere con analoghe produzioni provenienti da altri paesi europei e che le produzioni teatrali si svolgono in maniera pressoché esclusiva in lingua italiana;

Tenuto conto, altresì, del carattere infungibile della prestazione artistica nonché del fatto che l'intervento pubblico nel settore in argomento non è tale da incidere, per i motivi anzidetti ed in ragione dell'unicità degli eventi artistici proposti al pubblico, sugli scambi tra Stati membri;

Vista la Comunicazione della Commissione sulla nozione di aiuto di Stato (2016/C 262/01), nella quale in relazione alla nozione di impresa e di attività economica è specificato, con riferimento alle attività nel settore culturale che «la Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura e alla conservazione del patrimonio accessibili al pubblico (…) risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico» e che «il fatto che (…) i partecipanti a una attività culturale (…) accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifichi il carattere non economico di tale attività (…)»;

Considerato che le entrate dalla vendita e delle prestazioni dei progetti valutati coprono solo una frazione dei costi della produzione;

Considerato che il Nucleo di Valutazione ha effettuato le opportune verifiche in merito all'inquadramento dei contributi assegnati ai fini della normativa europea sugli aiuti di stato, valutando dunque i progetti e i relativi budget presentati dai soggetti di produzione teatrale;

Ritenuto, pertanto, alla luce di quanto sopra esposto che l'assegnazione di contributi pubblici agli soggetti di produzione teatrale non sia configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

Verificata la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII Legislatura;

Dato atto che il presente provvedimento viene adottato nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90, dal d.d.s. n. 12474 del 2 settembre 2022 e dalla d.g.r. n. XII/2463 del 3 giugno 2024;

Attestato che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

Dato atto di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL) e sul portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it;

Visto il decreto legislativo 118 del 23 giugno 2011 «Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42» e s.m.i.;

Attestata la perfetta rispondenza alle indicazioni contenute nel principio della competenza finanziaria potenziato di cui al precitato d.lgs. 118/2011 delle obbligazioni giuridiche assunte con il presente atto, la cui esigibilità è accertata negli esercizi finanziari indicati negli allegati parte integrante;

Verificato che la spesa oggetto del presente atto non rientra nell'ambito di applicazione dell'art. 3 della l. 136/2010 (tracciabilità dei flussi finanziari);

Dato atto che il progetto di cui al presente atto non prevede il CUP;

Verificata la regolarità contributiva dei beneficiari come da DURC agli atti;

Dato atto che la ritenuta d'acconto del 4% prevista dal secondo comma dell'art. 28 del d.p.r. 29 settembre 1973 n. 600, è stata applicata quando dovuta in esito alle verifiche effettuate sulle dichiarazioni rese dai soggetti beneficiari;

DECRETA

1. di approvare le risultanze dell'attività istruttoria e della valutazione di merito del Nucleo di Valutazione e, conseguentemen-

te, di approvare le graduatorie per le linee A, B e C, di cui all'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, con il relativo punteggio e contributo regionale assegnato indicato a fianco di ciascun soggetto elencato, per l'ammontare complessivo di € 1.221.000,00 per il sostegno all'attività di produzione teatrale nell'anno 2024;

2. di procedere con:

- l'impegno della seconda tranche del contributo pari a € 180.000,00 sul bilancio 2024 e del saldo del contributo pari a € 390.000,00 sul bilancio 2025 a favore dei soggetti di produzione teatrale per le attività relative all'anno 2024, per una cifra complessiva di € 570.000,00;
- a liquidazione dell'importo relativo alla seconda tranche del contributo pari a € 180.000,00 a favore dei soggetti di produzione teatrale per le attività relative all'anno 2024;

3. di approvare le scritture contabili indicate nell'allegato contabile parte integrante al seguente atto;

4. di rimandare a successivo provvedimento l'erogazione a favore dei soggetti di produzione teatrale del saldo delle attività relative all'anno 2024 pari a € 390.000,00, a seguito della presentazione della rendicontazione nel 2025 e sua validazione da parte degli uffici regionali;

5. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

6. di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL) e sul portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it.

La dirigente
Nicoletta Finardi

ALLEGATO A

GRADUATORIE E ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI RELATIVI ALL'INVITO PER IL SOSTEGNO DEI SOGGETTI CHE SVOLGONO ATTIVITA' DI PRODUZIONE TEATRALE (ART. 32 L.R. 25/2016) – TRIENNIO 2022/2024 - ATTIVITA'ANNO 2024

CODICE BENEFICIARIO	**Linea A 2024**	ID PROGETTO	PUNTI	CONTRIBUTO TOTALE 2024	ACCONTO GIA' EROGATO	SECONDA TRANCHE	SALDO	CAPITOLO BILANCIO
24137	**TEATRO FRANCO PARENTI - SOCIETA' COOPERATIVA - IMPRESA SOCIALE**	5707719	**95**	**262.000,00 €**	123.200,00 €	43.800,00 €	95.000,00 €	12082
101898	**SOCIETA' COOPERATIVA TEATRO DELL'ELFO IMPRESA SOCIALE**	5661281	**94**	**232.000,00 €**	132.300,00 €	31.500,00 €	68.200,00 €	12082
	TOTALE			494.000,00 €	255.500,00 €	75.300,00 €	163.200,00 €	

CODICE BENEFICIARIO	**Linea B 2024**	ID PROGETTO	PUNTI	CONTRIBUTO TOTALE 2024	ACCONTO GIA' EROGATO	SECONDA TRANCHE	SALDO	CAPITOLO BILANCIO
955780	**CENTRO D'ARTE CONTEMPORANEA TEATRO CARCANO S.R.L.**	5700101	**90**	**55.000,00 €**	12.600,00 €	13.400,00 €	29.000,00 €	12082
42890	**ELSINOR SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE**	5639039	**90**	**55.000,00 €**	12.600,00 €	13.400,00 €	29.000,00 €	12083
23380	**TEATRO DEL BURATTO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE**	5639032	**90**	**55.000,00 €**	32.900,00 €	7.000,00 €	15.100,00 €	12083
955779	**TIEFFE TEATRO MILANO SOCIETA' COOPERATIVA IMPRESA SOCIALE**	5639635	**90**	**55.000,00 €**	32.900,00 €	7.000,00 €	15.100,00 €	12082
871401	**FONDAZIONE PALAZZO LITTA PER LE ARTI ONLUS**	5639026	**87**	**52.000,00 €**	29.400,00 €	7.100,00 €	15.500,00 €	12083
24541	**TEATRO DE "GLI INCAMMINATI" SOCIETA' COOPERATIVA**	5612141	**85**	**50.000,00 €**	28.000,00 €	7.000,00 €	15.000,00 €	12082
108574	**ASSOCIAZIONE GRUPPORIANI**	5740472	**83**	**42.000,00 €**	25.900,00 €	5.100,00 €	11.000,00 €	12083
76014	**PANDEMONIUM TEATRO SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE O.N.L.U.S.**	5666123	**83**	**42.000,00 €**	25.900,00 €	5.100,00 €	11.000,00 €	12083
139224	**A.T.I.R.**	5620327	**80**	**28.000,00 €**	17.500,00 €	3.300,00 €	7.200,00 €	12083
146238	**ACCADEMIA DEI FILODRAMMATICI**	5630054	**79**	**26.000,00 €**	15.400,00 €	3.300,00 €	7.300,00 €	12083
78925	**IL TELAIO - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE - ONLUS**	5638353	**79**	**26.000,00 €**	15.400,00 €	3.300,00 €	7.300,00 €	12083
354343	**ASSOCIAZIONE TEATRO DELLA COOPERATIVA**	5722900	**77**	**24.500,00 €**	15.400,00 €	2.900,00 €	6.200,00 €	12083
532141	**"SCARLATTINEPROGETTI" ASSOCIAZIONE CULTURALE**	5801645	**77**	**24.500,00 €**	12.600,00 €	3.800,00 €	8.100,00 €	12083
597427	**LA DANZA IMMOBILE S.R.L. IMPRESA SOCIALE ETS**	5811238	**72**	**23.000,00 €**	13.650,00 €	3.000,00 €	6.350,00 €	12082
1020929	**TEATRO INVITO - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE**	5619573	**72**	**23.000,00 €**	13.650,00 €	3.000,00 €	6.350,00 €	12083
6	**IL TEATRO PROVA SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE**	5674309	**68**	**20.000,00 €**	13.300,00 €	2.100,00 €	4.600,00 €	12083
955786	**LA BILANCIA - SOCIETA' COOPERATIVA**	5615822	**68**	**25.000,00 €**	15.400,00 €	3.000,00 €	6.600,00 €	12082
955788	**ASSOCIAZIONE CULTURALE PACTA ARSENALE DEI TEATRI**	5674517	**67**	**21.000,00 €**	12.600,00 €	2.700,00 €	5.700,00 €	12083
	TOTALE			647.000,00 €	345.100,00 €	95.500,00 €	206.400,00 €	

CODICE BENEFICIARIO	**Linea C 2024**	ID PROGETTO	PUNTI	CONTRIBUTO TOTALE 2024	ACCONTO GIA' EROGATO	SECONDA TRANCHE	SALDO	CAPITOLO BILANCIO
955787	**ASSOCIAZIONE ECCENTRICI DADARO'**	5673277	**86**	**20.000,00 €**	12.600,00 €	2.300,00 €	5.100,00 €	12083
21009	**T.T.B. TEATRO TASCABILE DI BERGAMO**	5730014	**79**	**20.000,00 €**	12.600,00 €	2.300,00 €	5.100,00 €	12083
24253	**ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO OUT OFF**	5644867	**74**	**20.000,00 €**	12.600,00 €	2.300,00 €	5.100,00 €	12083
959593	**ASSOCIAZIONE CENTRO TEATRO DEI NAVIGLI**	5673602	**72**	**20.000,00 €**	12.600,00 €	2.300,00 €	5.100,00 €	12083
	TOTALE			80.000,00 €	50.400,00 €	9.200,00 €	20.400,00 €	

TOTALE LINEE A,B,C	1.221.000,00 €	651.000,00 €	180.000,00 €	390.000,00 €