Anno XLV – N. 138 – Iscritto nel registro Stampa del Tribunale di Milano (n. 656 del 21 dicembre 2010) – Proprietario: Giunta Regionale della Lombardia – Sede Direzione e redazione: p.zza Città di Lombardia, 1 – 20124 Milano – Direttore resp.: Fabrizio De Vecchi – Redazione: tel. 02/6765 int. 4041 – 5748; e-mail: burl@regione.lombardia.it

Serie Ordinaria - Venerdì 29 maggio 2015

Regione Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

B) PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE

Decreto Presidente Regione Lombardia 25 maggio 2015 - n. 139
Costituzione della consulta regionale degli Ecomusei - X legislatura (art. 3, l.r. n. 13/2007) 2

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Delibera Giunta regionale 21 maggio 2015 - n. X/3617
Fare impresa in franchising in Lombardia – Progetto pilota per il sostegno e lo sviluppo dell'imprenditorialità e l'occupazione, la rigenerazione dell'offerta commerciale nei centri urbani attraverso lo sviluppo di attività in franchising 4

Delibera Giunta regionale 21 maggio 2015 - n. X/3622
Determinazioni in merito al canone superficiario annuo delle concessioni di acque minerali naturali ad uso imbottigliamento e termale per il biennio 2015/2016 (art. 22, c. 2, l.r. n. 44/1980) 6

D) ATTI DIRIGENZIALI
Giunta regionale

D.G. Famiglia, solidarietà sociale, volontariato e pari opportunità

Decreto dirigente struttura 21 maggio 2015 - n. 4147
R.S.A. Boni 2, con sede in viale Cadorna 4, Suzzara (MN), gestita da fondazione Luigi Boni Onlus, con sede legale al medesimo indirizzo: accreditamento 7

Decreto dirigente struttura 25 maggio 2015 - n. 4224
CSS casa di Gabri, con sede in via T. Buzzi 21, Rodero (CO) gestita da Agorà 97 società cooperativa sociale Onlus con sede legale in via Nino Bixio 5, Albiolo (CO): modifica dell'accreditamento 8

D.G. Culture, identità e autonomie

Decreto direttore generale 21 maggio 2015 - n. 4149
Approvazione dell'avviso unico 2015 «Interventi per attività culturali» - Anno finanziario 2015 – Ll.rr. 9/1993, 81/1985, 39/1974, 21/2008 9

Decreto direttore generale 26 maggio 2015 - n. 4269
Approvazione dell'avviso pubblico per la selezione di tre membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – Edizione 2015» 67

Decreto dirigente struttura 21 maggio 2015 - n. 4136
Invito a presentare progetti di ricerca applicata per la valorizzazione del patrimonio culturale lombardo, rivolto alle università di Lombardia, anno 2015 72

Decreto dirigente struttura 25 maggio 2015 - n. 4210
Approvazione dell'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – Edizione 2015» 89

D.G. Ambiente, energia e sviluppo sostenibile

Decreto dirigente struttura 15 maggio 2015 - n. 3946
Approvazione ai sensi del comma 3 dell'art. 242 del d.lgs. 152/2006 dell'integrazione al piano della caratterizzazione dell'area di proprietà ARBO s.r.l., ricadente all'interno dell'ex polo SNIA di Varedo e Paderno Dugnano, e contestuale autorizzazione per la realizzazione degli interventi in esso previsti 106

D.d.g. 26 maggio 2015 - n. 4269
Approvazione dell'avviso pubblico per la selezione di tre membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – Edizione 2015»

IL DIRETTORE GENERALE DELLA DIREZIONE GENERALE CULTURE, IDENTITA' E AUTONOMIE

Viste:

- la legge regionale 26 febbraio 1993, n. 9 «Interventi per attività di promozione educativa e culturale»;
- la legge regionale 30 luglio 2008 n. 21 «Norme in materia di spettacolo»;

Richiamata la d.g.r. 21 maggio 2015 n. X/3614 «Realizzazione del progetto «Next – Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2015» ;

Preso atto che la citata deliberazione al punto 7 del dispositivo prevede di demandare a specifico provvedimento del Direttore Generale della DG Culture, identità e Autonomie l'adozione dell'invito pubblico a presentare candidature per l'individuazione della Commissione artistica di cui si avvarrà la struttura Spettacolo, arte contemporanea e Fund raising per la cultura per la selezione dei partecipanti e per la definizione del rimborso spese alle compagnie che si esibiranno a Next;

Preso atto altresì che i requisiti di accesso al citato avviso sono stati anch'essi individuati dalla d.g.r. 21 maggio 2015 n. X/3614 (Allegato C);

Richiamati:

- il decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 «Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10» che:
  - prevede la possibilità di costituire gruppi di lavoro a cui partecipino esperti esterni di comprovata esperienza;
  - riconosce agli esperti esterni un gettone di presenza di € 180,76 per seduta e il rimborso delle spese di viaggio;
- il decreto legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010 n. 122 che prevede la riduzione del 10% dell'importo del gettone di presenza per la partecipazione ad organi collegiali;
- l'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001 che stabilisce il divieto per coloro che hanno riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, di far parte di commissioni per la concessione o l'erogazione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari o attribuzioni di vantaggi economici di qualunque genere;
- la d.g.r. 30 gennaio 2015, n. X/3074 di approvazione del Piano triennale di prevenzione della corruzione, che stabilisce che il Dirigente responsabile di procedimento deve accertare, all'atto della costituzione delle commissioni relative alle tipologie di procedimenti sopra specificate, l'assenza di precedenti penali – d'ufficio o mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione resa dall'interessato ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. 445/2000 – a carico dei componenti individuati;

Dato atto che come, previsto dall'allegato C della d.g.r. 21 maggio 2015 n. X/3614:

- la Commissione artistica sarà composta da tre membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo, in particolare nell'ambito del teatro e della danza, e con specifica conoscenza del panorama lombardo.
- la Commissione sarà coordinata dalla dirigente della Struttura Spettacolo, Arte contemporanea e Fund raising per la cultura e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della stessa Struttura, senza oneri sul bilancio regionale
- le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione di tre esperti esterni sono a carico del progetto Next;

Dato atto altresì che con il d.d.s. del 25 maggio 2015 n. 4210 si è proceduto all'approvazione dell'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – edizione 2015»;

Ritenuto pertanto di approvare l'Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto), contenente l'avviso pubblico per la selezione di tre membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – Edizione 2015»

Dato atto che il presente provvedimento viene adottato nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della X Legislatura, approvato con d.c.r. 9 luglio 2013, n. X/78, con particolare riferimento alla Missione 5 - Programma 2 - Risultato atteso 136 «Promozione dello spettacolo e dell'arte contemporanea»;

Dato atto che il presente provvedimento rientra tra le competenze della Direzione Generale «Culture, Identità e Autonomie» individuate dalla d.g.r. n. X/3 del 20 marzo 2013 e dal decreto del Segretario Generale n. 7110 del 25 luglio 2013;

Vista la l.r. 20/2008 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della X legislatura;

DECRETA

1. di approvare l'Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto), contenente l'avviso pubblico per la selezione di tre membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – Edizione 2015»;

2. di dare atto che le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione di tre esperti esterni sono a carico del progetto Next;

3. di pubblicare il presente atto ai sensi del d.lgs 33/2013 sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia e sul Portale Web regionale.

Il direttore generale della d.g. culture, identità e autonomie
Sabrina Sammuri

——— • ———

ALLEGATO A

APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DI TRE MEMBRI COMPONENTI LA COMMISSIONE ARTISTICA PER LA MANIFESTAZIONE DENOMINATA "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA DISTRIBUZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO LOMBARDO – EDIZIONE 2015"

1. RIFERIMENTI NORMATIVI
2. OBIETTIVI E FINALITÀ
3. COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA
4. REQUISITI PER LA PRESENTAZIONE DI CANDIDATURE
4. DEFINIZIONE DEL RIMBORSO
6. DOTAZIONE FINANZIARIA
7. FUNZIONI DELLA COMMISSIONE ARTISTICA
8. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE
9. PROCEDURA DI SELEZIONE
10. MODALITÀ DI DETERMINAZIONE E EROGAZIONE DEL RIMBORSO
11. IMPEGNI DEI SOGGETTI BENEFICIARI
12. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

---

1. RIFERIMENTI NORMATIVI

- l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale";
- decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 "Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10";
- D.lgs. 165/2001 - Articolo 35-bis. Prevenzione del fenomeno della corruzione nella formazione di commissioni e nelle assegnazioni agli uffici
- la d.g.r. 21 maggio 2015 n. X/3614 "Realizzazione del progetto "Next – Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2015";
- il d.d.s. 25 maggio 2015 n. 4210 "Approvazione dell'invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata «Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – edizione 2015»".

2. OBIETTIVI E FINALITÀ

Il progetto Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2015 intende incentivare la distribuzione di nuove produzioni di spettacoli dal vivo attraverso la realizzazione, nell'arco di tre giornate, di una "vetrina delle anteprime" di proposte di spettacoli di prosa, danza, teatro per l'infanzia e la gioventù, toccando tutti i generi dello spettacolo teatrale dal vivo.

Coerentemente con le linee di indirizzo contenute nel progetto Next, con il presente avviso si intendono selezionare tre membri della Commissione artistica che supporti la Struttura Spettacolo, Arte contemporanea e Fund raising per la cultura nello svolgimento delle attività istruttorie di valutazione delle proposte presentate e di definizione del rimborso spese da assegnare alle compagnie partecipanti.

3. COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA

La Commissione artistica sarà composta da tre membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nel settore dello spettacolo dal vivo, in particolare nell'ambito del teatro e della danza, e con specifica conoscenza del panorama lombardo.

La Commissione sarà coordinata dalla dirigente della Struttura Spettacolo, Arte contemporanea e Fund raising per la cultura e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della stessa Struttura.

4. REQUISITI PER LA PRESENTAZIONE DI CANDIDATURE

Possono presentare la propria candidatura per la nomina a componente della Commissione i cittadini dell'Unione Europea che abbiano il godimento dei diritti civili e politici e che:

- non abbiano rapporti economici di dipendenza o di collaborazione (di tipo continuativo) con enti o soggetti rientranti nel settore dello spettacolo dal vivo in Italia;
- non si trovino in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;
- non abbiano riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, secondo quanto previsto dall'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001.

L'assenza di situazioni di incompatibilità e conflitti di interesse costituisce condizione fondamentale che deve permanere per tutto l'arco di durata dell'incarico.

5. DEFINIZIONE DEL RIMBORSO

Ai sensi del decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 e del decreto legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010 n. 122, ai tre membri esterni della Commissione artistica è riconosciuto un gettone di presenza di € 162,68 per ciascuna seduta e il rimborso delle spese di viaggio.

6. DOTAZIONE FINANZIARIA

Le spese di funzionamento della commissione artistica derivanti dalla partecipazione di tre esperti esterni sono a carico del progetto Next.

7. FUNZIONI DELLA COMMISSIONE ARTISTICA

La commissione artistica supporterà la Struttura Spettacolo, Arte contemporanea e Fund raising per la cultura nelle attività istruttorie relative alla manifestazione Next - Laboratorio di idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo - Edizione 2015.

Al fine della selezione dei soggetti che parteciperanno a Next, la commissione artistica attribuirà i punteggio relativi al parametro di valutazione della macroarea "valutazione artistica", come definiti dall'avviso pubblico, per le tipologie:

- attività consolidata nel settore del teatro;
- attività consolidata nel settore della danza;
- giovani compagnie.

L'istruttoria relativa alla determinazione del rimborso spese da assegnare ai soggetti selezionati sarà condotta dalla Struttura Spettacolo, Arte contemporanea e Fund raising per la cultura, che si avvarrà della Commissione artistica per la valutazione artistica e la qualità della presentazione del progetto.

8. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

A. Documentazione da presentare

La proposta di candidatura dovrà essere presentata utilizzando l'apposita modulistica pubblicata sul sito internet www.cultura.regione.lombardia.it nella sezione Bandi / Agevolazioni corredata della documentazione di seguito descritta:

a) Modulo di proposta di candidatura, firmato digitalmente o con firma elettronica (tramite CRS/CNS)

b) curriculum vitae e professionale dettagliato, redatto nel formato europeo e firmato, in formato pdf.

B. Procedura e termini per la presentazione della proposta

La proposta, firmata digitalmente o con firma elettronica (tramite CRS/CNS) e corredata da tutti gli allegati richiesti al punto A), dovrà essere obbligatoriamente inviata esclusivamente per via telematica all'indirizzo di posta elettronica certificata cultura@pec.regione.lombardia.it a partire dalla data di pubblicazione del presente invito sul B.U.R.L. entro e non oltre le ore 16.30 del 18 giugno 2015, pena la non ammissibilità. Faranno fede in tal caso data e ora attribuiti dal server di posta elettronica certificata di Regione Lombardia alla PEC in entrata.

9. PROCEDURA DI SELEZIONE

La selezione dei candidati avverrà attraverso la valutazione comparativa delle candidature e della documentazione allegata (Curriculum Vitae). L'istruttoria delle candidature sarò effettuata dalla Struttura Spettacolo, Arte contemporanea e Fund Raising per la cultura entro 30 giorni dalla data di scadenza del presente invito.

L'esito della selezione sarà pubblicato sul sito web di Regione Lombardia all'indirizzo: www.cultura.regione.lombardia.it nella sezione Bandi/ Aggiudicati. La pubblicazione ha valore di notifica per tutti gli interessati.

10. CONTROLLI

Regione Lombardia si riserva la facoltà di effettuare verifiche in merito alla veridicità delle autodichiarazioni rilasciate ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

11. INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003, si informa che:

- titolare del trattamento dei dati è la Giunta Regionale della Lombardia, nella persona del Presidente pro tempore della Giunta – Piazza Città di Lombardia, 1 – 20124 Milano;
- responsabile del trattamento dei dati sono il Direttore Generale pro tempore della Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie di Regione Lombardia – Piazza Città di Lombardia, 1 – 20134 Milano.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della selezione ai sensi del presente invito. L'eventuale mancato conferimento comporta la decadenza del diritto al beneficio. I dati acquisiti verranno trattati con modalità manuale e informatica e saranno utilizzati esclusivamente per le finalità relative al procedimento amministrativo per il quale gli stessi sono stati comunicati e per finalità statistiche e di studio, secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti vigenti.

Si informa, inoltre, che l'interessato gode dei diritti di cui ai commi 1, 3 e 4 dell'art. 7 del citato D.lgs. 196/2003, tra i quali figurano: il

diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano; l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei dati; la cancellazione, la trasformazione in forma anonima dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti e successivamente trattati; il diritto all'attestazione che le operazioni suddette sono state portate a conoscenza di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al trattamento di dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta e di opporsi al trattamento di dati personali ai fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta, ecc.

Elenco degli allegati all'Invito

- A1 - Modulo di proposta della candidatura

Riferimenti

Struttura Spettacolo, Arte contemporanea e Fund raising per la cultura

Dirigente: dott.ssa Graziella Gattulli- tel. 02.6765.2610

Per Informazioni

Marianna Cairo tel. 02.6765.2843 marianna_cairo@regione.lombardia.it

Francesca Grillo tel. 02.6765.3710 francesca_grillo@regione.lombardia.it

spettacoloedeventi@regione.lombadia.it

fax 02 6765.3773

Responsabile del procedimento

Dott.ssa Sabrina Sammuri

MODULO DI PROPOSTA PER LA CANDIDATURA A COMPONENTE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA DI "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA DISTRIBUZIONE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO LOMBARDO – EDIZIONE 2015"

Alla Giunta Regionale della Lombardia
Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie
Struttura Spettacolo, Arte Contemporanea e Fund Raising per la Cultura
Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano
cultura@pec.regione.lombardia.it

Oggetto: Proposta di candidatura in qualità di membro della Commissione artistica per la manifestazione "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – Edizione 2015" che si terrà a Milano nei giorni 19, 20 e 21 ottobre 2015.

Il/La sottoscritto/a ……
Nato/a a …… il ……
Residente a …… via…… Cap ……
Codice Fiscale ……
Telefono …… Indirizzo posta elettronica certificata ……

P R O P O N E

La propria candidatura in qualità di membro della Commissione artistica per la manifestazione "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la distribuzione dello spettacolo dal vivo lombardo – Edizione 2015" (Milano, 19, 20 e 21 ottobre 2015)

D I C H I A R A

in via di autocertificazione, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali a carico di chi rilascia dichiarazioni mendaci e forma atti falsi, ai sensi degli Artt. 46, 47, 75 e 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445:

- di essere in possesso della cittadinanza italiana, ovvero di essere cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea e di godere dei diritti civili e politici;
- di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione (di tipo continuativo) con enti o soggetti rientranti nel settore dello spettacolo dal vivo in Italia;
- di non si trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;
- di non aver riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, secondo quanto previsto dall'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001;
- di impegnarsi, nel caso siano nominati membri della commissione, a mantenere riservate e a non divulgare notizie, informazioni e documenti relativi all'attività della commissione stessa;
- di allegare il proprio curriculum vitae e professionale dettagliato in formato europeo;
- di acconsentire al trattamento dei dati personali per i soli fini istituzionali nei limiti stabiliti dal Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

e MI IMPEGNO

A comunicare tempestivamente ogni modifica successivamente intercorsa.

Firma del dichiarante [1]

1 Il documento deve essere firmato elettronicamente ai sensi del D.Lgs. 235/2010 o digitalmente ai sensi dell'art. 24 del D.Lgs.n. 82/2005