



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

B) PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE

Decreto Presidente Regione Lombardia 20 ottobre 2021 - n. 829

Approvazione ai sensi dell'art. 34 del d.lgs. 18 agosto 2000, n. 267 e dell'art. 7, comma 5, della l.r. 29 novembre 2019, n.19, dell'atto integrativo all'Accordo di programma finalizzato alla realizzazione della Città della Salute e della Ricerca nel comune di Sesto San Giovanni. 3

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Delibera Giunta regionale 18 ottobre 2021 - n. XI/5387

Piano Lombardia. Approvazione della manifestazione di interesse ai sensi dell'art. 6, comma 2 della legge regionale 29 novembre 2019, n. 19 per la presentazione di proposte di Accordo di rilancio economico sociale e territoriale (AREST) finalizzata ad attuare un programma di interventi che favoriscano l'attrattività e la competitività di territori e imprese e il sostegno all'occupazione 34

Delibera Giunta regionale 18 ottobre 2021 - n. XI/5394

Approvazione dello «Schema tipo di avviso pubblico» per l'assegnazione di unità abitative destinate a servizi abitativi pubblici ai sensi del comma 3 bis dell'art. 6 della l.r. 16/2016 e dell'art. 8 del r.r. 4/2017 52

Delibera Giunta regionale 18 ottobre 2021 - n. XI/5397

Integrazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2021-2022» 71

Delibera Giunta regionale 18 ottobre 2021 - n. XI/5406

Processo di rilascio della banda 700 Mhz 76

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

D.G. Welfare

Decreto dirigente struttura 27 settembre 2021 - n. 12704

Kos Care s.r.l. – C.F.: 01148190547 – con sede legale in via Durini 9, Milano. Modifica d'ufficio del riconoscimento di ente unico di una pluralità di unità di offerta sociosanitarie accreditate 77

D.G. Autonomia e cultura

Decreto dirigente struttura 19 ottobre 2021 - n. 13968

Modifica ed integrazione del d.d.s. n. 12956 del 30 settembre 2021 «Approvazione degli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee C e D nell'ambito del progetto «Next - laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2021/2022» 79

D.G. Agricoltura, alimentazione e sistemi verdi

Decreto dirigente struttura 18 ottobre 2021 - n. 13850

Integrazione al decreto n 12904 del 29 settembre 2021 89

Decreto dirigente struttura 18 ottobre 2021 - n. 13873

L.r. n 26/1993 e s.m.i. - art. 47. Comitato tecnico per la gestione del fondo destinato alla prevenzione e ai risarcimenti dei danni arrecati alle produzioni agricole e alle opere approntate sui terreni coltivati e a pascolo dalla fauna selvatica, della struttura agricoltura foreste caccia e Pesca Pavia - Lodi - Sede di Lodi. Istituzione e nomina dei componenti 91

Decreto dirigente struttura 19 ottobre 2021 - n. 13938

Legge 238/2016, articolo 10. autorizzazione all'aumento del titolo alcolometrico volumico naturale delle uve, dei mosti e dei vini della vendemmia 2021. Istanza Consorzio di Tutela Vini Valtellina. 93

Serie Ordinaria n. 42 - Venerdì 22 ottobre 2021

D.G. Formazione e lavoro

Decreto dirigente unità organizzativa 19 ottobre 2021 - n. 13921

Approvazione dei progetti a valere sull'avviso per i Giovani Neet di età compresa fra i 15 e i 18 anni privi di un titolo di secondo ciclo per interventi formativi di recupero della dispersione scolastica e formativa (misura 2-B) A valere sul programma Garanzia Giovani Fase II CUP E41B21001250007 95

Decreto dirigente unità organizzativa 20 ottobre 2021 - n. 13993

Approvazione dei progetti a valere sull'avviso per i giovani neet di età compresa fra i 15 e i 18 anni privi di un titolo di secondo ciclo per interventi formativi di recupero della dispersione scolastica e formativa (Misura 2-B) a valere sul programma garanzia giovani Fase II CUP E41B21001250007 97

D.G.Territorio e protezione civile

Decreto dirigente struttura 20 ottobre 2021 - n. 14028

Attuazione della d.g.r. XI/4840/2021 e del d.d.s. 7941/2021 - Approvazione del piano di assegnazione dei contributi per l'acquisizione di mezzi di trasporto e d'opera, ad uso esclusivo di protezione civile, per l'implementazione dell'operatività di livello provinciale, destinati agli enti locali aventi un gruppo comunale, o aventi una convenzione con una organizzazione di volontariato organizzato di protezione civile, operativa ed iscritta nelle rispettive sezioni provinciali, ai sensi della l.r.16/2004 e s.m.i.. 99

E) PROVVEDIMENTI DELLO STATO

Struttura Commissariale per gli eventi urgenti in favore delle popolazioni colpite dagli eventi sismici che hanno interessato il territorio delle province di Mantova e Cremona il 20 e il 29 maggio 2012 (decreto legge 6 giugno 2012, n. 74, come convertito in legge 1° agosto 2012, n. 122) - Decreto n. 153 del 13 ottobre 2021

Ordinanza n. 558 del 24 marzo 2020 – Intervento ID 12-A - «Lavori di recupero e consolidamento strutturale degli edifici scolastici danneggiati dagli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012 – lotto a – Scuola E. De Amicis» - CUP: D65J20000040001, Approvazione del contributo definitivo dopo la gara d'appalto ed erogazione della relativa anticipazione di contributo fino al 50% 112

D.G. Autonomia e cultura

D.d.s. 19 ottobre 2021 - n. 13968

Modifica ed integrazione del d.d.s. n. 12956 del 30 settembre 2021 «Approvazione degli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee C e D nell'ambito del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2021/2022»

IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA ATTIVITÀ PERFORMATIVE MULTIDISCIPLINARI, CINEMA ED EVENTI

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;
- all'art. 33 promuove e valorizza le attività cinematografiche e audiovisive considerandole patrimonio culturale e strumento di comunicazione. In particolare sostiene i festival, le rassegne, i circuiti e altre iniziative di promozione della cultura cinematografica, compresa la distribuzione di film di qualità con particolare riguardo ai circuiti di cinema d'esai;

Visto il Programma Regionale di Sviluppo dell'XI legislatura approvato con d.c.r. XI/64 del 10 luglio 2018, con particolare riferimento al risultato atteso 104.Econ.5.2 «Promozione dello spettacolo, del cinema e dell'arte contemporanea»;

Richiamate:

- la d.c.r. XI/1011 del 31 marzo 2020 «Programma triennale per la cultura 2020 - 2022, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo» che prevede tra le priorità la realizzazione del progetto Next;
- la d.g.r. n. XI/4869 del 14 giugno 2021 «Programma operativo annuale per la cultura 2021, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che prevede il sostegno alle nuove produzioni e alla loro distribuzione l'edizione di Next 2021 sarà realizzata tenendo conto delle condizioni e delle modalità con le quali saranno riprese le attività in collaborazione con AGIS Lombardia;

Richiamata la d.g.r. 29 giugno 2021, n. XI/4949 che:

- ha approvato la realizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2021/2022»;
- ha stabilito che l'edizione 2021/2022 del progetto Next si realizzerà secondo le seguenti linee:

A. sostegno agli organismi produttivi di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la produzione di nuovi spettacoli;

B. promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la circuitazione sul territorio lombardo;

C. sostegno alle sedi di spettacolo per la programmazione sul territorio lombardo di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare;

D. sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo;

- ha stanziato per il progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2021/2022» risorse complessive pari a € 1.138.000,00 a carico di Regione Lombardia, di cui € 777.000,00 sul Bilancio regionale del 2021 e € 361.000,00 sul Bilancio regionale del 2022;
- ha approvato lo schema di convenzione biennale per la realizzazione delle edizioni 2021/2022 e 2022/2023 del progetto Next da stipularsi tra A.G.I.S. Lombardia e Regione Lombardia, per definire le modalità di gestione e realizzazione del progetto nonché i conseguenti impegni e tempistiche, e di delegarne la firma al Dirigente competente;
- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle due

sezioni (A e B), rimandando a successiva deliberazione di Giunta l'approvazione dei requisiti di accesso e i criteri di valutazione relativi alle sezioni C e D del progetto Next, demandando a specifici provvedimenti del dirigente della Struttura competente l'adozione dei relativi avvisi pubblici;

Richiamata la d.g.r. n. XI/5088 del 26 luglio 2021 che:

- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione relativi alle linee C e D del progetto Next, demandando a specifici provvedimenti del dirigente della Struttura competente l'adozione dei relativi avvisi pubblici;
- ha stabilito che per le linee C e D le risorse saranno erogate, sottoforma di contributi a fondo perduto, direttamente ai soggetti beneficiari tramite avvisi pubblici;

Richiamato il d.d.s. n. 12965 del 30 settembre 2021 che ha approvato gli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee C e D nell'ambito del progetto Next;

Richiamata la d.g.r. n. XI/5397 del 18 ottobre 2021 che:

- ha modificato quanto previsto dalla d.g.r. 29 giugno 2021, n. XI/4949 relativamente al progetto Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2021/2022 incrementando la dotazione finanziaria complessiva a € 1.238.000,00 a seguito del cofinanziamento assegnato da parte di Fondazione Cariplo e incrementando lo stanziamento a € 220.000,00 per la linea C e a € 620.000,00 per la linea D;
- ha modificato quanto previsto dalla d.g.r. n. XI/5088 del 26 luglio 2021 relativamente alle soglie minime e massime del contributo concedibile per la linea D a ciascuna struttura e a ciascun soggetto giuridico o impresa collegata;
- ha demandato a successivi atti dirigenziali l'adozione di un atto integrativo del d.d.s. n. 12965 del 30 settembre 2021 e l'assunzione degli impegni e le successive liquidazioni relative alle risorse integrative del progetto Next a favore dei soggetti successivamente individuati che risulteranno beneficiari sulle linee C e D di Next;

Precisato che sono fatte salve tutte le altre disposizioni di cui al d.d.s. n. 12965 del 30 settembre 2021;

Ritenuto di modificare, secondo quanto previsto dalla d.g.r. n. XI/5397 del 18 ottobre 2021, gli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee C e D nell'ambito del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2021/2022» di cui al d.d.s. n. 12965 del 30 settembre 2021, nelle parti indicate negli allegati A e B, parti integranti e sostanziali del presente atto;

Ritenuto opportuno approvare gli allegati A e B, parti integranti e sostanziali del presente atto;

Dato atto che il presente provvedimento viene adottato nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90;

Verificata la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XI^o Legislatura;

Vista la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

Visti gli articoli 26 e 27 del decreto legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 che dispongono la pubblicità sul sito istituzionale delle pubbliche amministrazioni dei dati afferenti alla concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e attribuzione di vantaggi economici a persone ed enti pubblici e privati;

Ritenuto di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL) e sul portale Bandi Online - www.bandiregione.lombardia.it;

DECRETA

1. di modificare e integrare, secondo quanto previsto dalla d.g.r. n. XI/5397 del 18 ottobre 2021, gli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee C e D nell'ambito del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2021/2022» di cui al d.d.s. n. 12965 del 30 settembre 2021, nelle parti indicate negli allegati A e B, parti integranti e sostanziali del presente atto;

2. di dare atto che sono fatte salve tutte le altre disposizioni di cui al d.d.s. n. 12965 del 30 settembre 2021;

3. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013;

Serie Ordinaria n. 42 - Venerdì 22 ottobre 2021

4. di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL) e sul portale istituzionale di Regione Lombardia - www.regione.lombardia.it - Sezione Bandi.

Il dirigente
Ennio Castiglioni

— • —

ALLEGATO A

MODIFICA ED INTEGRAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DEI SOGGETTI DELLA LINEA C NELL'AMBITO DEL PROGETTO "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO – EDIZIONE 2021/2022"
A.4. Dotazione finanziaria

La dotazione per la linea C è pari a € 220.000,00 a carico di Regione Lombardia, così come integrato con la quota di cofinanziamento da parte di Fondazione Cariplo di cui:

- € 100.00,00 sul cap. 5.02.104.12081 del Bilancio regionale del 2022
- € 20.000,00 sul cap. 5.02.104.12082 del Bilancio regionale del 2022
- € 85.000,00 sul cap. 5.02.104.12083 del Bilancio regionale del 2022
- € 15.000,00 sul cap. 5.02.104.10538 del Bilancio regionale del 2022.

A seguito della valutazione di ammissibilità delle domande pervenute saranno effettuate le necessarie compensazioni relativamente al corretto stanziamento delle risorse in base al piano dei conti a seconda della natura giuridica dei beneficiari.

Qualora si dovessero verificare rinunce, ovvero nel caso di ulteriori disponibilità di risorse, Regione Lombardia si riserva la facoltà di assegnare contributi a soggetti i cui progetti sono risultati ammissibili, ma non finanziati per iniziale esaurimento della dotazione finanziaria, entro e non oltre il 31 dicembre 2021.

Scheda informativa tipo

Per rendere più agevole la partecipazione al bando in attuazione della L.R. 1 febbraio 2012 n.1, si rimanda alla Scheda informativa, di seguito riportata.

SCHEDA INFORMATIVA TIPO DA INSERIRE NEI BANDI FINANZIATI CON I FONDI REGIONALI *

TITOLO	Invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2021/2022 – LINEA C"
DI COSA SI TRATTA	<p>Il progetto "Next – Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2021/2022", ideato e promosso da Regione Lombardia, in collaborazione con Fondazione Cariplo, sarà articolato in quattro linee:</p> <p>A. <i>Sostegno agli organismi di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la produzione di nuovi spettacoli</i></p> <p>B. <i>Promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la circuitazione sul territorio lombardo</i></p> <p>C. <i>Sostegno alle sedi di spettacolo per la programmazione sul territorio lombardo di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare</i></p> <p>D. <i>Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo</i></p> <p>Per la linea C saranno individuate le sedi di spettacolo che programmeranno nel corso del 2022 gli spettacoli contenuti nel catalogo di cui alla linea B.</p>
TIPOLOGIA	L'Intervento finanziario è concesso da Regione Lombardia interamente a titolo di contributo a fondo perduto.

CHI PUÒ PARTECIPARE	<p>Sono ammissibili i seguenti soggetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amministrazioni locali rientranti nell'elenco delle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 3 della legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm. (Legge di contabilità e di finanza pubblica) - Soggetti privati non ecclesiastici, comprese le ditte individuali; - Enti e istituzioni ecclesiastiche. <p>Per la categoria delle imprese sono ammissibili le micro, piccole e medie imprese, mentre sono escluse le grandi imprese.</p> <p>Non sono ammissibili i seguenti soggetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - enti partecipati da Regione Lombardia¹; - soggetti che hanno ricevuto contributi regionali sulla base di iniziative triennali/biennali e che risulteranno beneficiari di contributo anche per l'anno 2021 (produzione teatrale, festival di musica e danza di rilevanza regionale, teatri di tradizione per le attività di alto valore artistico e Opera Lombardia, Centro nazionale di produzione della danza lombardo Dance Haus Più); - soggetti che hanno presentato domanda di contributo per lo stesso progetto su altro bando regionale nell'anno 2021. <p>Per la linea C i requisiti sono i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • essere organismi professionali legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) ed essere in possesso di Partita IVA; • avere sede operativa in Lombardia; • essere in possesso di agibilità fissa per attività di pubblico spettacolo e con titolarità dei permessi SIAE; • essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL; • documentata attività continuativa di gestione e programmazione di sala da spettacolo da almeno 3 anni (2018, 2019 e 2020); • avere la gestione di una sala da spettacolo al chiuso (teatri, cinema, cineteatri, auditorium musicali, sale polivalenti con prevalente attività di spettacolo) da almeno 200 posti (come da capienza definita da Commissione di vigilanza) situata sul territorio lombardo. si intende una sala in cui almeno il 70% delle giornate di apertura è rivolto esclusivamente ad attività di spettacolo intesa come rappresentazione, gratuita o a pagamento, di espressioni artistiche e/o d'intrattenimento, eseguita dal vivo o riprodotta, svolta prevalentemente in ambiente circoscritto e facendo ricorso a allestimenti scenici.
---------------------	---

¹ Non sono ammissibili i soggetti individuati nell'allegato A "Sistema di partecipazione della Regione Lombardia in ambito culturale – l.r. 25/2016" della D.g.r. 15 aprile 2020 - n. XI/3044 "Ricognizione del sistema di partecipazione di Regione Lombardia in ambito culturale e indirizzi per l'attività di vigilanza e controllo sui soggetti partecipati. Aggiornamento dei criteri e delle modalità per l'assegnazione di contributi regionali ai soggetti partecipati da Regione Lombardia ai sensi dell'art. 8 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 «Politiche regionali in materia culturale. Riordino normativo»

	<p>Comprende: manifestazioni teatrali, concertistiche, cinematografiche, di danza e circo contemporaneo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • aver svolto nel 2019 almeno 40 giornate di attività di spettacolo nella sala per la quale si presenta la domanda (si intendono le giornate in cui sono state effettuate proiezioni cinematografiche o attività di musica, danza, circo contemporaneo e/o teatro svolte da compagnie di professionisti, in regola con le normative in materia di SIAE, aperte al pubblico. Sono quindi escluse le attività amatoriali, le prove, i saggi, le attività svolte da studenti, incontri, convegni, riunioni, mostre, dibattiti). • Non aver presentato domanda di partecipazione o non essere stati selezionati nell'ambito del progetto Next edizione 2021/2022 sulle Linee A e B. <p>È possibile presentare domanda di partecipazione sia su linea C (sedi di spettacolo dal vivo) che su linea D (sedi cinematografiche): la domanda su linea D verrà istruita solo nel caso in cui il soggetto non sia selezionato sulla linea C.</p> <p>I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di chiusura del bando.</p>
RISORSE DISPONIBILI	E' prevista una dotazione complessiva di € 220.000,00 .
CARATTERISTICHE DELL'AGEVOLAZIONE	<p>Regione Lombardia erogherà un contributo pari al massimo al 70% delle spese di cachet degli spettacoli programmati nell'ambito del catalogo costituito dalla linea B del progetto Next 2021/2022. Per le sedi localizzate sul territorio del Comune di Milano il contributo erogabile sarà pari al massimo al 40% delle spese relative alla programmazione di spettacoli nell'ambito del catalogo costituito dalla linea B del progetto Next 2021/2022.</p> <p>Le soglie minime e massime di contributo assegnabile per ciascuna sede sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - contributo massimo di euro 10.000; - contributo minimo di euro 2.500. <p>In caso di proposta presentata in forma associata da più sedi il limite massimo del contributo complessivo sarà di euro 30.000.</p> <p>Il contributo verrà attribuito con procedura a sportello, fino a esaurimento delle risorse disponibili.</p> <p>L'agevolazione è concessa da Regione Lombardia interamente a titolo di contributo a fondo perduto.</p> <p>Il contributo sarà erogato interamente a saldo a seguito della rendicontazione finale del progetto finanziato.</p>
DATA DI APERTURA	18/10/2021 h 10.00
DATA DI CHIUSURA	26/10/2021 h 16.30
COME PARTECIPARE	<p>La domanda di partecipazione al bando dovrà essere presentata, pena la non ammissibilità, dal Soggetto richiedente obbligatoriamente in forma telematica, per mezzo della piattaforma Bandi on line https://www.bandiregione.lombardia.it</p> <p>La domanda deve essere corredata dei seguenti allegati da caricare elettronicamente sul sistema informativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Modulo di domanda compilato e firmato, ➤ Documenti indicati all'art. C1

ALLEGATO B

MODIFICA ED INTEGRAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DEI SOGGETTI DELLE LINEA D NELL'AMBITO DEL PROGETTO "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO – EDIZIONE 2021/2022

A.4. Dotazione finanziaria

La dotazione per la linea D è pari a € 620.000,00 a carico di Regione Lombardia, così come integrato con la quota di cofinanziamento da parte di Fondazione Cariplo di cui:

- € 200.000,00 sul cap. 5.02.104.12082 del Bilancio regionale del 2021
- € 248.000,00 sul cap. 5.02.104.12083 del Bilancio regionale del 2021
- € 48.000,00 sul cap. 5.02.104.10538 del Bilancio regionale del 2021
- € 80.000,00 sul cap. 5.02.104.12082 del Bilancio regionale del 2022
- € 32.000,00 sul cap. 5.02.104.12083 del Bilancio regionale del 2022
- € 12.000,00 sul cap. 5.02.104.10538 del Bilancio regionale del 2022.

A seguito della valutazione di ammissibilità delle domande pervenute saranno effettuate le necessarie compensazioni relativamente al corretto stanziamento delle risorse in base al piano dei conti a seconda della natura giuridica dei beneficiari.

Qualora si dovessero verificare rinunce, ovvero nel caso di ulteriori disponibilità di risorse, Regione Lombardia si riserva la facoltà di assegnare contributi a soggetti i cui progetti sono risultati ammissibili, ma non finanziati per iniziale esaurimento della dotazione finanziaria, entro e non oltre il 31 dicembre 2021.

B.1 Caratteristiche generali dell'agevolazione

L'agevolazione è concessa da Regione Lombardia interamente a titolo di contributo a fondo perduto.

Le soglie minime e massime di contributo assegnabile per ciascuna struttura sono:

- contributo massimo di euro 20.000;
- contributo minimo di euro 3.000.

La soglia massima potrà non essere assegnata.

[...]

Nel caso di più domande presentate per differenti strutture da uno stesso soggetto giuridico o da imprese collegate, la somma dei contributi assegnati complessivamente alle stesse non potrà essere superiore alla soglia massima di euro 80.000.

[...]

Scheda informativa tipo

Per rendere più agevole la partecipazione al bando in attuazione della L.R. 1 febbraio 2012 n.1, si rimanda alla Scheda informativa, di seguito riportata.

SCHEDA INFORMATIVA TIPO DA INSERIRE NEI BANDI FINANZIATI CON I FONDI REGIONALI *

TITOLO	Invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2021/2022 – LINEA D"
DI COSA SI TRATTA	Il progetto "Next – Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2021/2022", ideato e promosso da Regione Lombardia, in collaborazione con Fondazione Cariplo, sarà articolato in quattro linee:

	<p>A. <i>Sostegno agli organismi di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la produzione di nuovi spettacoli</i></p> <p>B. <i>Promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la circuitazione sul territorio lombardo</i></p> <p>C. <i>Sostegno alle sedi di spettacolo per la programmazione sul territorio lombardo di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare</i></p> <p>D. <i>Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo</i></p> <p>Per la linea D saranno selezionate e sostenute sale cinematografiche che promuovono progetti culturali, con particolare attenzione a target specifici di pubblico: le sale rappresentano presidi culturali sui territori e centri di aggregazione che favoriscono la socializzazione e la coesione delle comunità. A seguito dell'impatto della pandemia sulle attività culturali, si intendono sostenere le azioni per promuovere il riavvicinamento del pubblico alle sale e incentivare la fruizione culturale.</p>
TIPOLOGIA	L'Intervento finanziario è concesso da Regione Lombardia interamente a titolo di contributo a fondo perduto.
CHI PUÒ PARTECIPARE	<p>Potranno presentare domanda di finanziamento i seguenti soggetti aventi la disponibilità della sala da spettacolo:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Soggetti privati non ecclesiastici, comprese le ditte individuali; b) Enti e istituzioni ecclesiastiche. <p>Sono esclusi tutti gli Enti rientranti nell'elenco delle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 3 della legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm. (Legge di contabilità e di finanza pubblica), compresi di Province, Comuni, Città Metropolitana, Comunità montane, Unioni di comuni.</p> <p>Non sono ammissibili i seguenti soggetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - enti partecipati da Regione Lombardia¹; - soggetti che hanno ricevuto contributi regionali sulla base di iniziative triennali/biennali e che risulteranno beneficiari di contributo anche per l'anno 2021 (produzione teatrale, festival di musica e danza di rilevanza regionale, teatri di tradizione per le attività di alto valore artistico e OperaLombardia, Centro nazionale di produzione della danza lombardo Dance Haus Più, residenze artistiche); - soggetti che hanno già presentato domanda per lo stesso progetto su altro bando regionale.

¹ Non sono ammissibili i soggetti individuati nell'allegato A "Sistema di partecipazione della Regione Lombardia in ambito culturale – l.r. 25/2016" della D.g.r. 15 aprile 2020 - n. XI/3044 "Ricognizione del sistema di partecipazione di Regione Lombardia in ambito culturale e indirizzi per l'attività di vigilanza e controllo sui soggetti partecipati. Aggiornamento dei criteri e delle modalità per l'assegnazione di contributi regionali ai soggetti partecipati da Regione Lombardia ai sensi dell'art. 8 della legge regionale 7 ottobre 2016, n. 25 «Politiche regionali in materia culturale. Riordino normativo».

	<p>Per la categoria delle imprese sono ammissibili le micro, piccole e medie imprese², mentre sono escluse le grandi imprese. <u>Ogni soggetto richiedente potrà presentare una domanda di partecipazione al bando per ciascuna struttura gestita.</u></p> <p>Per la linea D i requisiti sono i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • essere organismi professionali legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) ed essere in possesso di Partita IVA; • essere in possesso del codice ISTAT - ATECO 2007, lett. J - 59.14.00 Attività di proiezione cinematografica; • avere sede operativa in Lombardia; • essere in possesso di agibilità fissa per attività di pubblico spettacolo e con titolarità dei permessi SIAE; • essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL; • documentata attività di gestione e programmazione continuativa di sala cinematografica al chiuso; • avere la gestione di una sala o struttura cinematografica al chiuso situata sul territorio lombardo. Si intende una sala in cui almeno il 70% delle giornate di apertura è rivolto esclusivamente ad attività cinematografiche a livello professionistico, in regola con le normative in materia di SIAE, aperte al pubblico. • Aver svolto nell'anno solare 2019 almeno n. 120 di giornate di apertura dedicate esclusivamente ad attività cinematografica; in alternativa per chi ha avviato l'attività successivamente al 2019, aver registrato ricavi tipici da incassi da attività di esercizio cinematografico (sbigliettamento) realizzati nel 2020 pari ad almeno euro 50.000,00; • Aver svolto nell'anno solare 2020 almeno n. 50 di giornate di apertura dedicate esclusivamente ad attività cinematografica; • Impegnarsi a svolgere nell'anno solare 2021 almeno n. 60 di giornate di apertura dedicate esclusivamente ad attività cinematografica; • non essere stati selezionati nell'ambito del progetto Next edizione 2021/2022 sulle Linee A o B. <p>È possibile presentare domanda di partecipazione sia su linea C (sedi di spettacolo dal vivo) che su linea D (sedi cinematografiche); la domanda su linea D verrà istruita solo nel caso in cui il soggetto non sia selezionato sulla linea C.</p> <p>Ulteriori requisiti di ammissibilità sono indicati all'art. B.1 a seconda del regime di aiuto applicato e all'art. B.2 con riferimento ai progetti finanziabili.</p>
--	--

² Rif. All.1 del REG (UE) 651/2014 (v. art. D.9 "Definizioni e glossario").

	I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di chiusura del bando.
RISORSE DISPONIBILI	E' prevista una dotazione complessiva di € 620.000,00 .
CARATTERISTICHE DELL'AGEVOLAZIONE	<p>L'agevolazione è concessa da Regione Lombardia interamente a titolo di contributo a fondo perduto.</p> <p>Le soglie minime e massime di contributo assegnabile per ciascuna struttura sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - contributo massimo di euro 20.000; - contributo minimo di euro 3.000. <p>La soglia massima potrà non essere assegnata.</p> <p>Il metodo di calcolo sarà quello del "funding gap" in base al quale l'importo del contributo regionale non dovrà superare quanto necessario per coprire il deficit tra ricavi e costi del budget di progetto (disavanzo). Il contributo regionale potrà risultare inferiore al disavanzo e non potrà superare in ogni caso il 40% del costo del progetto ammissibile. Il soggetto richiedente dovrà garantire la copertura della quota non finanziata da Regione Lombardia.</p>
DATA DI APERTURA	6/10/2021 h 10.00
DATA DI CHIUSURA	26/10/2021 h 16.30
COME PARTECIPARE	<p>La domanda di partecipazione al bando dovrà essere presentata, pena la non ammissibilità, dal Soggetto richiedente obbligatoriamente in forma telematica, per mezzo della piattaforma Bandi on line https://www.bandi.regione.lombardia.it</p> <p>La domanda deve essere corredata dei seguenti allegati da caricare elettronicamente sul sistema informativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Modulo di domanda compilato e firmato, ➤ Documenti indicati all'art. C1 <p>Ai fini della determinazione della data di presentazione della domanda verrà considerata esclusivamente la data e l'ora di avvenuta protocollazione elettronica tramite il sistema informatico come indicato nel presente Bando.</p>
PROCEDURA DI SELEZIONE	Procedura valutativa a graduatoria.
INFORMAZIONI E CONTATTI	<p><u>Per informazioni riferiti al bando:</u> D.G. Autonomia e Cultura - Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi e-mail: legge25cinema@regione.lombardia.it</p> <p>Luisa Modena tel. 02 67656594 Marianna Cairo tel. 0267652843</p> <p><u>Per informazioni sulla procedura informatica:</u> N° verde 800.131.151 e-mail: bandi@regione.lombardia.it</p>

(*) La scheda informativa tipo dei bandi regionali non ha valore legale. Si rinvia al testo dei bandi per tutti i contenuti completi e vincolanti

Sono fatte salve tutte le altre disposizioni di cui al d.d.s. n. 12965 del 30/09/2021 "Approvazione degli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee C e D nell'ambito del progetto "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2021/2022".