

**BANDO A SOSTEGNO DI PROGETTI DI PROMOZIONE EDUCATIVA CULTURALE – ANNO 2022  
(RLL12022026823)**

**FAQ**

1. ***Sono un soggetto riconosciuto di rilevanza regionale nell'ambito "festival cinematografici e soggetti che svolgono attività di promozione della cinematografia" per il triennio 2022/2024, posso partecipare a questo bando?***

Sì, sul presente bando possono far domanda i soggetti che, ai sensi del con d.d.u.o. n. 11236 del 28 luglio 2022, sono stati riconosciuti di rilevanza regionale nell'ambito "festival cinematografici e soggetti che svolgono attività di promozione della cinematografia" per gli anni 2022/2024.

Tali soggetti avranno diritto a una premialità specifica in sede di istruttoria di merito del progetto (così come previsto al punto C3.c del bando).

2. ***Sono un soggetto riconosciuto di rilevanza regionale nell'ambito "organismi di teatro" per il triennio 2022/2024, posso partecipare a questo bando?***

I soggetti riconosciuti per l'ambito "organismo di teatro", con d.d.u.o. n. 11236 del 28 luglio 2022, possono partecipare con progettualità differenti sia a questo bando sia al bando Codice: RLL12022026963 SOSTEGNO AI SOGGETTI DI PRODUZIONE TEATRALE NEL TRIENNIO 2022/2024 - CONTRIBUTI ANNO 2022. Resta inteso che i soggetti non possono presentare domanda di contributo per la realizzazione della medesima attività su due bandi regionali, ma possono elaborare progetti diversi, senza la sovrapposizione di attività e di costi/entrate.

3. ***Sono un soggetto riconosciuto di rilevanza regionale nell'ambito festival di musica/danza/multidisciplinari per il triennio 2022/2024, posso partecipare a questo bando?***

I soggetti riconosciuti per gli ambiti festival di musica, festival di danza, festival multidisciplinari con d.d.u.o. n. 9374 del 29 giugno 2022 possono partecipare con progettualità differenti sia a questo bando sia al bando Codice: RLL12022025903 - *Bando per il sostegno a festival di musica, di danza e multidisciplinari riconosciuti di rilevanza regionale per il triennio 2022-2024*. Resta inteso che i soggetti non possono presentare domanda di contributo per la realizzazione della medesima attività su due bandi regionali, ma possono elaborare progetti diversi, senza la sovrapposizione di attività e di costi/entrate.

4. ***Sono un soggetto riconosciuto di rilevanza regionale nell'ambito "promozione educativa culturale" per il triennio 2022/2024, posso partecipare a questo bando?***

I soggetti riconosciuti per l'ambito "promozione educativa culturale", con d.d.u.o. n. 11236 del 28 luglio 2022, possono partecipare a questo bando solo se non hanno presentato la propria candidatura sul bando RLL12022026824, BANDO A SOSTEGNO DI INIZIATIVE DI PROMOZIONE EDUCATIVA CULTURALE REALIZZATE DA SOGGETTI RICONOSCIUTI DI RILEVANZA REGIONALE PER IL TRIENNIO 2022-2024 (così come previsto al punto A.3 del bando).

5. ***È possibile presentare un progetto già realizzato e concluso nell'anno 2022?***

Sì, come riportato al punto B.3 del bando "Le spese devono essere riferite ad attività realizzate dal 1 gennaio al 31 dicembre 2022", è quindi possibile chiedere il contributo per un progetto che si è già concluso.

**6. Nei costi imputabili al progetto sono ammissibili anche le spese relative ai cachet riguardanti le compagnie teatrali o gli attori che si esibiscono in spettacoli teatrali?**

Sì, le spese riferite ai cachet degli artisti sono spese ammissibili.

**7. A quale voce di spesa devo imputare i costi riferiti a professionisti esterni che concorrono alla realizzazione del progetto?**

Nella voce "Compensi al personale" possono essere indicati i compensi riferiti a professionisti/artisti/esperti esterni che siano professionalità strategiche per la realizzazione del progetto, a titolo di esempio curatori, direttori artistici, artisti (di cui si richiede il dettaglio nella scheda progetto).

Le spese riferite a collaboratori esterni che supportano il progetto con specifiche competenze (es: ufficio stampa, grafica, logistica, supporto informatico, servizi amministrativi esternalizzati) dovranno essere imputati alla voce di costo corrispondente (Costi di promozione e comunicazione/ Costi di funzionamento /etc...).

**8. Posso presentare un disavanzo (differenza tra uscite ed entrate) superiore al contributo richiesto?**

Il bando prevede che il soggetto garantisca il cofinanziamento di almeno il 50% del costo del progetto e che il contributo richiesto non superi quanto necessario per coprire la differenza tra uscite ed entrate del budget di progetto (disavanzo).

Il contributo richiesto non deve necessariamente corrispondere al disavanzo.

**9. Sono un Comune (ente locale), vorrei presentare un progetto culturale, la cui realizzazione/organizzazione verrebbe affidata a un soggetto culturale esterno. Con quali modalità posso presentare la domanda?**

Il Comune deve presentare in prima persona domanda di contributo sulla Linea 1 e potrà in alternativa:

- a. affidare la realizzazione di parte del progetto a un soggetto terzo, che verrà citato e descritto nella scheda progetto. In questo caso, al momento della rendicontazione il Comune renderà direttamente tutte le spese inserirà come giustificativo, l'atto pubblico relativo all'affidamento dell'incarico di realizzazione del progetto (determina/convenzione) e, come quietanza, l'atto di liquidazione.
- b. indicare in procedura, in fase di presentazione della domanda, il soggetto terzo come "soggetto che collabora al progetto" (può essere indicato un solo soggetto) e sempre citarlo e descriverlo nella scheda progetto; in fase di rendicontazione, le spese sostenute dal soggetto che collabora potranno essere esposte direttamente dal soggetto stesso (punto B.3 del bando).