

**FAQ - MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER LA PARTECIPAZIONE AL PROGETTO "INNOVAMUSEI" NELL'AMBITO DELL'ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA REGIONE LOMBARDIA, FONDAZIONE CARIPLO E UNIONCAMERE LOMBARDIA PER LO SVILUPPO DI UN PROGRAMMA DI SUPPORTO ALL'IMPRENDITORIALITA' NEL CAMPO DELLA CULTURA.**

1. *L'invio della manifestazione di interesse in questa fase è essenziale e vincolante per musei ed ecomusei per poter poi accedere alla fase 5 e partecipare al bando regionale in partnership con una ICC, oppure, in quella fase sarà possibile partecipare anche per musei ed ecomusei che in questa fase non invieranno domanda?*

Non è essenziale e vincolante la partecipazione alla manifestazione di interesse. Infatti, alla fase 5, ossia quella del bando per partenariati ICC e Musei/Ecomusei, si può partecipare indipendentemente dalla partecipazione a tale manifestazione di interesse.

Tuttavia, si evidenzia che la partecipazione alla manifestazione di interesse è un'opportunità di costruzione di un progetto con una impresa culturale e creativa già selezionata e formata a sviluppare prodotti e servizi museali / ecomuseali da presentare sul bando della fase 5.

2. *Per la manifestazione d'interesse e la raccolta dei bisogni d'innovazione, è possibile che un museo/ecomuseo presenti una domanda come ente referente, ma in partenariato con altri soggetti, ad esempio un Parco o un altro soggetto detentore dei beni per/sui quali attivare dei progetti?*

Il partenariato nella manifestazione di interessi può essere solo tra musei, raccolte museali ed ecomusei riconosciuti che condividano specifici bisogni di innovazione da sottoporre alle imprese culturali e creative.

3. *Il bando regionale di successiva emanazione prevederà la necessità di un cofinanziamento a carico dei musei/ecomusei destinatari del progetto delle ICC?*

Il bando regionale che sarà emanato -prevedibilmente dopo l'estate- sarà destinato alle ICC che abbiano attivato un partenariato formale con un museo/ecomuseo. Sarà richiesto un cofinanziamento, ma non è indispensabile che tale cofinanziamento sia garantito dal museo/ecomuseo, anche se è opportuno ipotizzare una compartecipazione, laddove possibile.

4. *Alla Manifestazione di interesse occorre allegare un preventivo di spesa?*

Trattandosi della presentazione di una semplice descrizione di bisogni e di una proposta, non è necessario allegare alcun preventivo di spesa/quantificazione di budget.

5. *Chi deve firmare la Manifestazione di interesse? Chi deve/può essere indicato come referente/responsabile della proposta? Chi possono/devono essere indicati come esperti che svolgono attività attinenti alla Manifestazione di interesse?*

La domanda di partecipazione alla Manifestazione di interesse deve essere firmata dal legale rappresentante del soggetto proponente o da suo delegato.

Il referente/responsabile della proposta deve essere la persona di riferimento alla quale si può eventualmente richiedere specifiche o precisazioni (ad es. il responsabile del museo/ecomuseo).

Gli esperti che svolgono attività attinenti alla Manifestazione di interessi possono essere professionisti esterni che, ad esempio, hanno contribuito a formulare la proposta stessa.

6. *Un Sistema Museale Locale può aderire alla manifestazione di interessi?*

Un Sistema Museale Locale riconosciuto -oppure istituito formalmente e che comprenda almeno un museo/raccolta museale riconosciuto- può aderire alla manifestazione di interessi, purché l'idea progettuale non riguardi un singolo museo che ne fa parte, ma impatti su tutto il Sistema.

*7. Un museo/raccolta museale che fa parte di un Sistema Museale Locale che aderisce alla manifestazione di interessi può a sua volta aderire con un'altra proposta?*

Sì, purché le due proposte non si sovrappongano.