



Regione
Lombardia

REPUBBLICA ITALIANA

BOLLETTINO UFFICIALE

SOMMARIO

C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI

Seduta di Giunta regionale n. 240 del 2 agosto 2022

Ordine del giorno - Deliberazioni approvate (dal n. 6767 al n. 6860)	3
Ordine del giorno integrativo - Deliberazioni approvate (dal n. 6861 al n. 6876)	7
Ulteriore provvedimento approvato - Deliberazione n. 6877	8

Delibera Giunta regionale 2 agosto 2022 - n. XI/6768

Nomina di un componente nel Consiglio di indirizzo dell'ASP Valsasino con sede in San Colombano al Lambro (MI)	9
--	---

Delibera Giunta regionale 2 agosto 2022 - n. XI/6814

Disposizioni in merito alla presentazione delle domande di riconoscimento dell'equivalenza dei titoli del pregresso ordinamento ai titoli universitari abilitanti alle professioni sanitarie dell'area infermieristica/ostetrica e dell'area della prevenzione ex art. 6, c. 3, d.lgs. 502/92	10
---	----

Delibera Giunta regionale 2 agosto 2022 - n. XI/6819

Approvazione del piano di riparto e modalità di utilizzo delle risorse del Fondo sociale regionale – Annualità 2022	12
---	----

Delibera Giunta regionale 2 agosto 2022 - n. XI/6820

Approvazione dei criteri per la realizzazione di un progetto di informazione dedicato al mondo della disabilità - Biennio 2023-2024 - «Spaziodisabilità»	28
--	----

Delibera Giunta regionale 2 agosto 2022 - n. XI/6581

Approvazione delle linee di intervento e delle azioni del sistema di istruzione e formazione professionale, a valere sul PNRR «Sistema Duale» e ulteriori interventi complementari per l'a. f. 2022/23	36
--	----

Delibera Giunta regionale 2 agosto 2022 - n. XI/6855

Disposizioni aggiuntive in ordine alla d.g.r. n. 5856/2022: «Criteri e modalità per l'assegnazione di contributi alle associazioni combattentistiche, d'arma e delle forze dell'ordine – Annualità 2022 (l.r. 2/2020, art. 2)»	59
--	----

D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

Presidenza

Decreto dirigente unità organizzativa 1 agosto 2022 - n. 11413

Interventi per le infrastrutture sportive al fine di incrementare l'attività turistica del paese in relazione allo svolgimento dei giochi olimpici e paralimpici invernali Milano Cortina 2026 (legge 23 luglio 2021, n. 106). Assunzione impegno pluriennale per il «Rifacimento del palazzetto dello sport di Piazzale Merizzi a Sondrio»	60
---	----

D.G. Famiglia, solidarietà sociale, disabilità e pari opportunità

Decreto dirigente unità organizzativa 28 luglio 2022 - n. 11277

POR FSE 2014/2020 (Asse II - Azione 9.3.3) - Misura Nidi Gratis - Bonus 2021/2022 - (d.g.r. 4929/2021): impegno e liquidazione a favore dei comuni Il finestra di rendicontazione (dal 6 giugno 2022 al 24 giugno 2022 - dduo n. 16929/2021) – CUP: E89J21005510009 – XIX provvedimento	63
---	----

Decreto dirigente unità organizzativa 29 luglio 2022 - n. 11353

Sperimentazione a Governance ATS di Brescia rivolta a donne minorenni vittime di violenza e minori vittime di violenza assistita, di cui al d.d.u.o. n. 11308/2020: rifinanziamento, integrazione azioni del piano di intervento ed estensione temporale al 31 dicembre 2023, in attuazione della d.g.r. n. 6299/2022 e contestuale trasferimento delle relative risorse.	67
---	----

Decreto dirigente struttura 28 luglio 2022 - n. 11235

D.g.r. n. 7602/2017 «Realizzazione di un modello d'intervento personalizzato, flessibile e integrato con le risorse del territorio, per contrastare le situazioni di disagio sociale di giovani e adolescenti e delle loro famiglie»: integrazione delle risorse, impegno e contestuale liquidazione a favore degli enti beneficiari in attuazione della d.g.r. n. 6533/2022	70
--	----

Decreto dirigente struttura 29 luglio 2022 - n. 11334

Leva civica lombarda volontaria in attuazione della d.g.r. n. 3841 del 17 novembre 2020: compensazione delle risorse fra ATS a seguito dell'approvazione del d.d.s. n. 9719 del 5 luglio 2022	74
---	----

D.G. Autonomia e cultura

D.d.g. 28 luglio 2022 - n. 11246

Approvazione dell'avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022/2023»

IL DIRETTORE GENERALE

Vista la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo» che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;
- all'art. 33 promuove e valorizza le attività cinematografiche e audiovisive considerandole patrimonio culturale e strumento di comunicazione. In particolare sostiene i festival, le rassegne, i circuiti e altre iniziative di promozione della cultura cinematografica, compresa la distribuzione di film di qualità con particolare riguardo ai circuiti di cinema d'essai;

Richiamato il Programma Regionale di Sviluppo della XI Legislatura, approvato con d.c.r. 10 luglio 2018 - n. XI/64;

Richiamate:

- la d.c.r. XI/1011 del 31 marzo 2020 «Programma triennale per la cultura 2020 - 2022, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo» che prevede tra le priorità la realizzazione del progetto Next;
- la d.g.r. 23 maggio 2022, n. XI/6400 «Programma operativo annuale per la cultura 2022, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo - (a seguito di parere della commissione consultiva)»;

Richiamata la d.g.r. 20 giugno 2022, n. XI/6540 che:

- ha approvato la realizzazione del progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022/2023»;
- ha stabilito che l'edizione 2022/2023 del progetto Next si realizzerà secondo le seguenti linee:
 - A) Vetrina delle produzioni di prosa, danza&multidisciplinare e circo contemporaneo, che si svolgerà a Milano nelle giornate di lunedì 24 e martedì 25 ottobre 2022;
 - B) Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù;
 - C) Circuitazione nazionale di spettacoli di prosa teatrale prodotti da giovani compagnie under 35 in collaborazione con i Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea;
 - D) Promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la circuitazione sul territorio lombardo, attraverso la realizzazione di un catalogo;
 - E) Sostegno alle sedi di spettacolo per la programmazione sul territorio lombardo di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare;
 - F) Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo;
- ha stanziato per il progetto «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2022/2023» risorse complessive pari a € 1.002.425,41 di cui € 931.787,00 a carico di Regione Lombardia (€ 731.787,00 sul Bilancio regionale del 2022 e € 200.000,00 sul Bilancio regionale del 2023) e € 70.638,41 quale quota di cofinanziamento residuo di Fondazione Cariplo, che sarà integrata con un contributo specifico da definire per la nuova edizione;
- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle linee A, B, C e D, rimandando a successiva deliberazione di Giunta l'approvazione dei requisiti di accesso e i criteri di valutazione relativi alla linea E del progetto Next;
- ha stabilito che nell'ambito dell'edizione 2022/2023 di Next un apposito Nucleo di Valutazione composto da funzionari e diri-

genti della Direzione Generale Autonomia e Cultura si avvarrà:

- per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulla linea A e B di una Commissione artistica, costituita con atto successivo del Direttore Generale della D.G. Autonomia e Cultura;
- per la selezione delle compagnie, sulla linea C dei Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che aderiranno al progetto;
- ha approvato i requisiti di accesso per la presentazione di candidature di membri della Commissione artistica;
- ha demandato a specifico provvedimento del dirigente della Struttura Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi l'adozione dell'avviso pubblico per la selezione dei soggetti che parteciperanno al progetto di Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022/2023;
- ha demandato a specifici provvedimenti del Direttore Generale della D.G. Autonomia e Cultura e l'adozione dell'invito pubblico a presentare candidature per l'individuazione dei membri della Commissione artistica e la costituzione della Commissione stessa;

Richiamato il d.d.s. n. 9454 del 30 giugno 2022 con cui sono stati approvati gli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee A, B, C e D nell'ambito del progetto Next - edizione 2022/2023;

Considerato che Fondazione Cariplo ha manifestato il proprio interesse a condividere il progetto Next nell'ambito dell'accordo di collaborazione per il biennio 2021/2022 sottoscritto in data 29 luglio 2021 e ha assegnato un contributo pari a € 100.000,00 come comunicato con lettera prot. L1.2022.0004155 del 12 luglio 2022;

Richiamata la d.g.r. n. XI/6685 del 18 luglio 2022 che ha modificato quanto previsto dalla d.g.r. 20 giugno 2022, n. XI/6540 relativamente al progetto Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2022/2023» e ha incrementato la dotazione finanziaria a € 1.102.425,41;

Richiamato il d.d.s. n. 10461 del 19 luglio 2022 che, in attuazione della d.g.r. n. XI/6685 del 18 luglio 2022, ha modificato ed integrato il d.d.s. n. 9454 del 30 giugno 2022 «Invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata Next - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022/2023 - Linee A, B e C»;

Richiamati:

- il decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 «Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10» che:
 - prevede la possibilità di costituire gruppi di lavoro a cui partecipino esperti esterni di comprovata esperienza;
 - riconosce agli esperti esterni un gettone di presenza di € 180,76 per seduta e il rimborso delle spese di viaggio;
- il decreto legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010 n. 122 che prevede la riduzione del 10% dell'importo del gettone di presenza per la partecipazione ad organi collegiali;
- l'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001 che stabilisce il divieto per coloro che hanno riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, di far parte di commissioni per la concessione o l'erogazione di sovvenzioni, contributi, sussidi, ausili finanziari o attribuzioni di vantaggi economici di qualunque genere;
- la d.g.r. n. XI/6089 del 14 marzo 2022 di approvazione del Piano Triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2022-2024, che stabilisce che il Dirigente responsabile di procedimento deve accertare, all'atto della costituzione delle commissioni relative alle tipologie di procedimenti sopra specificate, l'assenza di precedenti penali - d'ufficio o mediante dichiarazione sostitutiva di certificazione resa dall'interessato ai sensi dell'art. 46 del d.p.r. 445/2000 - a carico dei componenti individuati;

Dato atto che come, previsto dall'allegato E della d.g.r. 20 giugno 2022, n. XI/6540:

- la Commissione artistica sarà composta da un numero massimo di tre membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nei settori del teatro (prosa e teatro per

Serie Ordinaria n. 32 - Martedì 09 agosto 2022

l'infanzia e la gioventù), danza&multidisciplinare e circo contemporaneo;

- la Commissione sarà coordinata dal Presidente dell'apposito Nucleo di Valutazione composto da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Autonomia e Cultura e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi;
- le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione degli esperti esterni sono a carico del cofinanziamento di Fondazione Cariplo al progetto Next;

Ritenuto pertanto di approvare l'Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto), contenente l'avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022/2023» e pubblicare il presente atto sul portale Bandi Online - www.bandi.regione.lombardia.it e sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia;

Vista la l.r. 7 luglio 2018, n. 20 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XI legislatura;

Verificata la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XI Legislatura;

Dato atto che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dalla l.r. 1/2012 e dalla l. 241/1990;

Attestato che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013»;

DECRETA

1. di approvare l'Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto), contenente l'avviso pubblico per la selezione dei membri componenti la commissione artistica per la manifestazione denominata «Next - Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022/2023»;

2. di dare atto che le spese di funzionamento della Commissione artistica derivanti dalla partecipazione di degli esperti esterni sono a carico del cofinanziamento di Fondazione Cariplo al progetto Next;

3. di pubblicare il presente atto sul portale Bandi Online - www.bandi.regione.lombardia.it e sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia;

4. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. n. 33/2013;

Il direttore
Ennio Castiglioni

— • —

ALLEGATO A

APPROVAZIONE DELL'AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DEI MEMBRI COMPONENTI LA COMMISSIONE ARTISTICA PER LA MANIFESTAZIONE DENOMINATA "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO – EDIZIONE 2022/2023"

- 1. Oggetto dell'intervento**
- 2. Riferimenti normativi**
- 3. Finalità e obiettivi**
- 4. Composizione della Commissione artistica**
- 5. Requisiti per la presentazione di candidature**
- 6. Definizione del rimborso**
- 7. Dotazione finanziaria**
- 8. Funzioni della Commissione artistica**
- 9. Durata dell'impegno**
- 10. Presentazione delle candidature**
- 11. Procedura di selezione**
- 12. Controlli**
- 13. Responsabile del procedimento**
- 14. Trattamento dei dati personali**
- 15. Pubblicazione, informazioni e contatti**
- 16. Allegati**
- 17. Riepilogo date e termini temporali**

1. Oggetto dell'intervento

Con il presente avviso si intendono selezionare fino a tre membri della Commissione artistica che supporti la Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi nello svolgimento delle attività istruttorie di definizione del rimborso spese da assegnare alle compagnie partecipanti alle linee A e B del progetto "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022-2023".

2. Riferimenti normativi

- l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale";
- l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo";
- Decreto del segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 "Modalità per la costituzione e il funzionamento dei gruppi di lavoro pluridisciplinari e interfunzionali ai sensi dell'art. 26 l.r. 10 marzo 1995, n. 10";
- D.lgs. 165/2001 - Articolo 35-bis. Prevenzione del fenomeno della corruzione nella formazione di commissioni e nelle assegnazioni agli uffici
- D.g.r. 20 giugno 2022, n. XI/6540 "Realizzazione del progetto Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022-2023"

- D.g.r. 18 luglio 2022 n. XI/6685 "Integrazione del progetto "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022-2023"
d.d.s. n. 9454 del 30/06/2022 "Invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2022/2023 - Linee A, B e C"
d.d.s. n. 10461 del 19/07/2022 "Modifica ed integrazione del d.d.s. n. 9454 del 30/06/2022 "Invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – edizione 2022/2023 - linee A, B e C"

3. Finalità e obiettivi

Il progetto Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022-2023 intende incentivare la distribuzione di produzioni di spettacoli dal vivo.

Il progetto è articolato in sei sezioni tra cui:

linea A. Vetrina delle produzioni di prosa, danza&multidisciplinare e circo contemporaneo

linea B. Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù.

Alla linea A "Vetrina delle produzioni di prosa, danza&multidisciplinare e circo contemporaneo" parteciperanno un massimo di 23 soggetti che presenteranno i propri lavori nelle giornate di 24 ottobre presso il Teatro Franco Parenti (mattina) e DanceHaus più (pomeriggio) e 25 ottobre presso il Teatro Elfo Puccini (mattina e pomeriggio).

4. Composizione della Commissione artistica

La Commissione artistica sarà composta da un massimo di tre membri esterni con comprovate e riconosciute competenze nei settori del teatro (prosa e teatro per l'infanzia e la gioventù), danza&multidisciplinare e circo contemporaneo.

La Commissione sarà coordinata dal Presidente dell'apposito Nucleo di Valutazione composto da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Autonomia e Cultura e le attività di segreteria saranno svolte da funzionari della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi.

La Commissione artistica supporterà il Nucleo di Valutazione per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulle linee A e B.

5. Requisiti per la presentazione di candidature

Possono presentare la propria candidatura per la nomina a componente della Commissione i cittadini dell'Unione Europea che abbiano il godimento dei diritti civili e politici e che:

- non abbiano rapporti economici di dipendenza o di collaborazione (di tipo continuativo) con enti o soggetti rientranti nel settore dello spettacolo dal vivo in Italia;
- non si trovino in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto.

- non abbiano riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, secondo quanto previsto dall'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001.

L'assenza di situazioni di incompatibilità e conflitti di interesse costituisce condizione fondamentale che deve permanere per tutto l'arco di durata dell'incarico.

6. Definizione del rimborso

Ai sensi del decreto del Segretario Generale 6 marzo 2001 n. 4907 e del decreto legge 31 maggio 2010 n. 78 convertito con modificazioni dalla Legge 30 luglio 2010 n. 122, ai membri esterni della Commissione artistica è riconosciuto un gettone di presenza di € 162,68 per ciascuna seduta e il rimborso delle spese di viaggio.

7. Dotazione finanziaria

Le spese di funzionamento della commissione artistica derivanti dalla partecipazione degli esperti esterni sono a carico del cofinanziamento di Fondazione Cariplo al progetto Next.

8. Funzioni della Commissione artistica

La commissione artistica supporterà Nucleo di Valutazione composto da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Autonomia e Cultura nelle attività istruttorie per la valutazione della qualità artistica dello spettacolo e coerenza con il progetto presentato, allestimento e messa in scena relative alla definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulle linee A e B nell'ambito della manifestazione Next - Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022/2023.

9. Durata dell'impegno

I membri della Commissione saranno tenuti ad essere presenti a:

- le giornate della vetrina di Next che si svolgerà nelle date del 24 e 25 ottobre 2022;
- le sedute per la determinazione del rimborso relativamente alle linee A e B che si svolgeranno nei mesi di settembre, ottobre e novembre 2022.

10. Presentazione delle candidature

A. Documentazione da presentare

La proposta di candidatura dovrà essere presentata utilizzando l'apposita modulistica pubblicata sulla piattaforma Bandi on line <https://www.bandiregione.lombardia.it> corredata della documentazione di seguito descritta:

- a) la scansione del modulo di proposta di candidatura firmato;
- b) curriculum vitae e professionale dettagliato, redatto nel formato europeo e firmato, in formato pdf;
- c) copia del documento di identità in corso di validità.

B. Procedura e termini per la presentazione della proposta

La proposta, firmata dal proponente e corredata da tutti gli allegati richiesti al punto A), dovrà essere obbligatoriamente inviata esclusivamente per via telematica all'indirizzo di posta elettronica certificata

autonomia_cultura@pec.regione.lombardia.it a partire dalla data di pubblicazione del presente invito sul B.U.R.L. **entro e non oltre le ore 16.30 del 20 settembre 2022**, pena la non ammissibilità. Faranno fede in tal caso data e ora attribuiti dal server di posta elettronica certificata di Regione Lombardia alla PEC in entrata.

In caso di esito positivo della selezione, sarà necessario far pervenire presso gli uffici regionali il modulo di candidatura sottoscritto in originale entro il termine che sarà successivamente comunicato.

11. Procedura di selezione

La selezione dei candidati avverrà attraverso la valutazione comparativa delle candidature e della documentazione allegata (Curriculum Vitae).

L'istruttoria delle candidature sarà effettuata dalla Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi entro 30 giorni dalla data di scadenza del presente invito.

L'esito della selezione sarà pubblicato sulla piattaforma Bandi on line <https://www.bandiregione.lombardia.it> e sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia. La pubblicazione ha valore di notifica per tutti gli interessati.

12. Controlli

Regione Lombardia si riserva la facoltà di effettuare verifiche in merito alla veridicità delle autodichiarazioni rilasciate ai sensi del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

13. Responsabile del procedimento

Dott. Ennio Castiglioni, Direttore Generale della D.G. Autonomia e Cultura.

14. Trattamento dati personali

In attuazione del Codice in materia di protezione dei dati personali (D. Lgs. n. 196/2003, Regolamento UE n. 2016/679 e D.lgs.101/2018), si rimanda all'Informativa sul trattamento dei dati personali.

15. Pubblicazione, informazioni e contatti

Il presente invito è pubblicato sul B.U.R.L. (Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia) e sulla piattaforma Bandi on line <https://www.bandiregione.lombardia.it>

Per informazioni:

Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi:
spettacoloeventi@regione.lombardia.it

Martina Bolognini tel. 02.6765.4823 martina_bolognini@regione.lombardia.it

Olga Corsini tel. 02.6765.1907 olga_corsini@regione.lombardia.it

Marianna Cairo tel. 02.6765.2843 marianna_cairo@regione.lombardia.it

16. Allegati

- 1 - Modulo di proposta della candidatura
- 2 - Informativa sul trattamento dei dati personali

17. Riepilogo date e termini temporali

- Termine per la presentazione delle candidature: entro e non oltre le ore 16.30 del 20 settembre 2022.
- Chiusura dell'istruttoria: entro 30 giorni dalla data di scadenza del presente invito.
- 24 e 25 ottobre 2022: realizzazione delle giornate della vetrina di Next.
- Mesi di settembre, ottobre e novembre 2022: svolgimento delle sedute della Commissione per la determinazione del rimborso alle compagnie selezionate sulle linee A e B.

ALLEGATO 1

MODULO DI PROPOSTA PER LA CANDIDATURA A COMPONENTE DELLA COMMISSIONE ARTISTICA DI "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO – EDIZIONE 2022/2023"

Alla Giunta Regionale della Lombardia
Direzione Generale Autonomia e Cultura
Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema
ed Eventi
Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano
autonomia_cultura@pec.regione.lombardia.it

Oggetto: Proposta di candidatura in qualità di membro della Commissione artistica per la manifestazione "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2022/2023".

Il/La sottoscritto/a

.....
Nato/a a
Residente a
via..... Cap
Codice Fiscale
Telefono
Cellulare
Indirizzo mail
Indirizzo posta elettronica certificata

PROPONE

La propria candidatura in qualità di membro della Commissione artistica per la manifestazione "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo dal vivo lombardo – Edizione 2022/2023"

DICHIARA

in via di autocertificazione, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali a carico di chi rilascia dichiarazioni mendaci e forma atti falsi, ai sensi degli Artt. 46, 47, 75 e 76, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445:

- di essere in possesso della cittadinanza italiana, ovvero di essere cittadino di uno degli Stati membri dell'Unione Europea e di godere dei diritti civili e politici;

- di non avere rapporti economici di dipendenza o di collaborazione (di tipo continuativo) con enti o soggetti rientranti nel settore dello spettacolo dal vivo in Italia;
- di non si trovarsi in situazioni di incompatibilità o conflitto di interessi che ostino, ai sensi della normativa, all'espletamento dell'incarico anzidetto;
- di non aver riportato condanne penali, anche non definitive, per i reati previsti nel Capo I del titolo II del libro secondo del Codice penale, secondo quanto previsto dall'art. 35 bis del d.lgs. 165/2001;
- di impegnarsi, nel caso siano nominati membri della commissione, a mantenere riservate e a non divulgare notizie, informazioni e documenti relativi all'attività della commissione stessa;
- di allegare il proprio curriculum vitae e professionale dettagliato in formato europeo;
- di assicurare la propria presenza, nel caso sia selezionato:
 - alle giornate della vetrina di Next che si svolgerà nelle date del 24 e 25 ottobre 2022;
 - le sedute per la determinazione del rimborso relativamente alla linea A e B che si svolgeranno nei mesi di settembre, ottobre e novembre 2022.
- di acconsentire al trattamento dei dati personali per i soli fini istituzionali nei limiti stabiliti dal Decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", Regolamento UE n. 2016/679 e D.lgs.101/2018;
- di allegare copia del proprio documento di identità in corso di validità.

e MI IMPEGNO

A comunicare tempestivamente ogni modifica successivamente intercorsa.

Firma del dichiarante

ALLEGATO 2

RegioneLombardia

INFORMATIVA RELATIVA AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI
AVVISO PUBBLICO PER LA SELEZIONE DEI MEMBRI COMPONENTI LA COMMISSIONE
ARTISTICA PER LA MANIFESTAZIONE DENOMINATA "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA
PRODUZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO – EDIZIONE
2022/2023"

Il presente documento ha lo scopo di informarLa circa la liceità e le finalità del trattamento dei dati personali da Lei forniti e che le operazioni di trattamento avverranno nel pieno rispetto dei principi di correttezza e trasparenza nonché di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Pertanto, in armonia con quanto previsto dal Regolamento Europeo 2016/679 (di seguito "Regolamento"), dal D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 così come modificato dal D.lgs. 10 agosto 2018, n. 101 (di seguito il "Codice Privacy"), Le forniamo le seguenti, precise e chiare informazioni sul trattamento dei dati personali, secondo le prescrizioni di cui all'art. 13 del Regolamento.

1. Il Titolare del trattamento.

Il Titolare del trattamento è l'ente pubblico Regione Lombardia, con sede in Piazza Città di Lombardia, 1 - 20124 Milano.

2. Finalità e base giuridica del trattamento.

La informiamo che durante le operazioni di trattamento saranno raccolte le seguenti categorie di dati personali, per le finalità e secondo le basi giuridiche di seguito indicate:

Finalità	Base giuridica	Categorie di dati personali
I dati sono necessari per la selezione di componenti della Commissione artistica che supporti la Struttura regionale Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi nello svolgimento delle attività istruttorie di definizione del rimborso spese da assegnare alle compagnie partecipanti alle linee A e B del progetto "Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2022-2023".	1- Compito di interesse pubblico 2- l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale"; 3- l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - Riordino normativo"; 4- D.lgs. 165/2001 - Articolo 35-bis. Prevenzione del fenomeno della corruzione nella formazione di commissioni e nelle assegnazioni agli uffici	Dati comuni: <ul style="list-style-type: none"> • Cognome e Nome • Data e luogo di nascita • Codice Fiscale • Indirizzo di residenza • Telefono • Email

3. Processo decisionale interamente automatizzato, compresa la profilazione.

I Suoi dati personali non saranno oggetto di alcun processo decisionale interamente automatizzato, ivi compresa la profilazione.

4. Conferimento Facoltativo (Consenso)

Il conferimento dei Suoi dati personali è facoltativo, ma l'eventuale mancato conferimento comporterebbe l'impossibilità di attivare le relative operazioni di trattamento. Tuttavia, Lei ha il diritto di revocare il proprio consenso in qualsiasi momento. La revoca del consenso non pregiudica la liceità del trattamento prima della revoca.

5. Comunicazione e diffusione a terzi di dati personali.

I destinatari dei Suoi dati personali sono stati adeguatamente istruiti per poter trattare i Suoi dati personali, e assicurano il medesimo livello di sicurezza offerto dal Titolare.

I suoi dati, nei limiti previsti dalla normativa vigente, saranno pubblicati sul portale di Regione Lombardia e sul sito di Amministrazione Trasparente di Regione Lombardia ai sensi del Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni"

Il Titolare del trattamento ha nominato Aria Spa con sede legale in Via Torquato Taramelli, 26, 20124 Milano come Responsabile del trattamento.

6. Trasferimenti di dati personali al di fuori dello Spazio Economico Europeo.

I Suoi dati personali non saranno trasferiti al di fuori dello Spazio Economico Europeo.

7. Tempi di conservazione.

I Suoi dati personali saranno conservati dalla Direzione Autonomia e Cultura per un periodo di 5 anni dalla presentazione della domanda, al fine di consentire successivi controlli. Decorso questo termine i suoi dati saranno cancellati.

8. I diritti degli interessati.

Lei potrà esercitare, in ogni momento, ove applicabili, i diritti di cui agli artt. da 15 a 22 del Regolamento UE 679/2016, attraverso una richiesta da inoltrare all'attenzione del Titolare del trattamento.

Tuttavia, Le specifichiamo che, in base a determinate misure legislative introdotte dal diritto nazionale, il Titolare del trattamento, in alcune circostanze, potrà limitare la portata degli obblighi e dei diritti, così come precisato dall'art. 23 del Regolamento e dall'art. 2-undecies del Codice Privacy.

Di seguito i diritti riconosciuti:

- **Diritto di accesso (art. 15)**
- **Diritto alla rettifica (art. 16)**
- **Diritto alla cancellazione (art. 17)**
- **Diritto alla limitazione del trattamento (art. 18)**
- **Diritto alla portabilità (art. 20)**
- **Diritto di opposizione (artt. 21 e 22)**

Il Titolare del trattamento, potrà essere contattato al seguente indirizzo di posta elettronica certificata autonomia_cultura@pec.regione.lombardia.it oppure a mezzo posta raccomandata all'indirizzo Piazza Città di Lombardia 1, Milano all'attenzione della Direzione Generale Autonomia e Cultura.

9. Reclamo all'Autorità di controllo.

Qualora ritenga che il trattamento dei Suoi dati personali avvenga in violazione di quanto previsto dalla normativa vigente, Lei ha il diritto di proporre reclamo al Garante (www.garanteprivacy.it), come previsto dall'art. 77 del Regolamento, o di adire le opportune sedi giudiziarie ai sensi art. 79 del Regolamento.

10. Il Responsabile della Protezione dei Dati.

Il Titolare del trattamento ha nominato un Responsabile della Protezione dei dati (RPD) che potrà essere contattato al seguente indirizzo e-mail: rpd@regione.lombardia.it.

11. Modifiche.

Il Titolare si riserva di aggiornare la presente informativa, anche in vista di future modifiche della normativa in materia di protezione dei dati personali.